

# YIN NEWS

mensile di informazione & cultura olistica

## TRA SOGNO MAGIA MISTERO

**L'unico evento Europeo tra Storia, Magia e Benessere**

La 28<sup>a</sup> Rassegna Nazionale di Arti per la salute - Discipline Olistiche  
Artigianato - Cultura - Tradizioni Orientali - Ethnic style - Magia e Misteri



**Informazioni**

**[www.alteregofiere.com](http://www.alteregofiere.com) - 333.3405845 - 3473801103**

**4-5-6 e 11-12 Gennaio 2014**

**PISA**

**PALAZZO DEI CONGRESSI**

N°1 - Gennaio 2014 -

## La nostra redazione



### **Jolanda Pietrobelli**

Giornalista pubblicista dal 1974, proviene dalla Scuola di Grnalismo di Urbino conclusa con una tesi su Picasso. E' autrice di numerose monografie sull'arte contemporanea. ha diretto per quindici anni la collana della galleria pisana il Prato dei Miracoli. Con lo studio delle Grandi Religioni e aprendosi alle varie tecniche di consapevolezza e sviluppo interiore, porta avanti la pratica di antiche tradizioni giapponesi come il Reiki con il quale ha iniziato a sondare il campo delle energie sottili, approfondendo molti maestri.

Ha acquisito il master di Reiki metodo Usui negli anni 90, conseguendo il Livello <Teacher>. Si occupa di Discipline Olistiche ed i suoi interessi sono maturati nel campo delle Energie.

Ha fondato la Casa editrice CristinAPietrobelli.



### **Claudio Bargellini**

Scrittore, Biologo e Tecnico Erborista, naturopata, è presidente ANTEL (Associazione Nazionale Tecnici Erboristi Laureati) e ABEI (Associazione Bioenergetica Italiana). È direttore della Scuola Superiore di Naturopatia con sede a Cascina (Pisa) È ricercatore scientifico e membro del Tavolo di Naturopatia in Regione Toscana, ricercatore Centro Studi ABEI s.a.s, membro direttivo settore DBN Conf-artigianato, consulente scientifico S.I.S.T.E, consulente scientifico AGRI-SAN srl, Master di Reiki, tiene conferenze e scrive su riviste di settore. Parte della sua vita oscillante continuamente tra scienza e parascienza, l'ha trascorsa viaggiando per il mondo, tra Africa, India, America, Europa, sempre alla ricerca di tecniche terapeutiche varie e di tradizioni antiche, mettendo sempre avanti un sano scetticismo e una personale sperimentazione. L'incontro con un grande Maestro francese, protrattosi per oltre venti anni, ha segnato in modo sostanziale la sua vita. Alcune tappe indicative: Reiki Master, Teacher Reiki, Master Karuna, Master Radiestesia, Naturopata, Erborista, Master CFQ, Operatore Theta Healing, Utopista.



### **Silvia Cozzolino**

Vice Presidente ABEI, è naturopata, Reiki Master, svolge la sua attività di creativa, prevalentemente in Italia. Cura la Scuola Superiore di Naturopatia negli aspetti di immagine; esperta nel campo della fisiognomica, si occupa di grafica pubblicitaria, è ricercatrice olistica. Tiene corsi sulla cromoarmonia. È tra i massimi esperti di riflessologia, in Italia.



**Elisa Benvenuti**

Laureata in Psicologia, è scrittrice. Master di Reiki, ha al suo attivo diversi maestri nel campo specifico.



**Franca Ballotti e Roberto Aiello**

Sono operatori delle Discipline del Benessere Naturale, Cranio Sacral Balancing, e Naturopatia. Sono Maestri di Reiki. Sono specializzati in tecniche di meditazione, respirazione e rilassamento, Fiori di Bach, Channeling, Thanatologia e Theta Healing. Franca : La vita per me ha significato solo se vissuta con intensità e profondità. Già dall'infanzia trascorsa in uno dei più bei castelli della Montagnola Senese è stato tracciato il mio cammino all'insegna del mistero e della ricerca. Roberto : Viaggiando in diversi continenti, ho incontrato culture interessanti e delle bellissime persone, maestri che guidano il nostro cammino, e fra di loro Osho che mi ha invitato a seguire la strada del cuore e della meditazione, in modo da liberarmi delle abitudini e ritrovare la mia vera essenza nella forza del silenzio.



**David Berti**

Dottore in Mediazione Linguistica Applicata, appassionato di meditazione e radiestesia. Reiker.



**Gianni Tucci**

Dopo aver iniziato la sua formazione nelle arti marziali nel 1959 col Judo, nel quale ha conseguito il grado di I Dan, il M° Tucci ha iniziato lo studio del Karate Shotokan sotto la direzione del M° Naotoshi Goto, proseguendo successivamente sotto l'egida dei migliori Maestri in Italia e all'estero; fra di essi possiamo

citare Hiroshi Shirai, Tetsuji Murakami, Plée, Masaru Miura e Roland Habersetzer. Oltre al Karate Shotokan, ha praticato altri stili di Karate a contatto pieno e non, oltre a stili meno noti come il Nanbudo Sankukai con il M° Yoshinao Nanbu e il M° Sergio Mor Stabilini; ha poi studiato alcune basi di Karate Shotokai, Ashiara, Shito Ryu e Koshiki Ryu, non disdegnando di interessarsi all'approccio al karate seguito da altre scuole, come lo Uechi Ryu e lo Shidokan, e riuscendo anche a studiare il lavoro di alcune scuole antiche di Okinawa. A parte il suo studio del Karate, ha praticato anche il Kung Fu Nan Quan con il M° Weng Jan, il Tai ji Quan e il Qi Gong (discipline nelle quali vanta un'esperienza di oltre vent'anni), e il Ju Jitsu, per il quale è Istruttore Tecnico W.J.J.F. - W.J.J.K.O.. È inoltre istruttore di Kali Arnis Escrima (I.S.A.M.), istruttore di Pesistica e Cultura fisica (F.I.P.C.F.), Warm-up Dance (U.I.S.P.) e ginnastica metodo Pilates. Dirige, oltre al Kosmos Club, anche l'attività dell'Associazione Reikija Toscani metodo Usui (A.R.T.U.), da lui fondata nel 2000, ed è stato dichiarato ufficialmente Maestro Emerito presso la F.I.J.L.K.A.M.; attualmente ha il grado di VI Dan presso la stessa F.I.J.L.K.A.M. e il C.S.E.N. (Comitato Sportivo Educativo Nazionale). Apprezzato scrittore, ha pubblicato per la Sperling & Kupfer e per le Edizioni Mediterranee i volumi: *Karate Katas Shotokan (1977)*, *Tambo Karate (1982)*, *Tai Chi Chuan (1986)*, *Ninja 1° e Ninja 2° (1990)*, *Shiwari-Tecniche di rottura (1996)*, *Combattimento col coltello (2005)*, *Key Stick Combat (2008)* e, assieme a Luciano Amedei, *Reiki-un percorso tra scienza, realtà e leggenda (2010)*. Ha ricevuto nel 1983, la nomina ad Accademico dello Sport. Lungo il corso della sua carriera marziale, ha avuto modo di tenere numerose conferenze sugli argomenti studiati, spaziando dalle arti marziali alle tecniche di longevità e riequilibrio energetico, dagli anni '70 ai tempi più recenti. Attualmente sta svolgendo ricerche teorico/pratiche sulle cosiddette "energie sottili" o "vibrazionali" e sul campo energetico umano, insieme ai suoi allievi dei corsi di Tai ji Quan e Qi gong.



**Daniel Asar**

Da tempo si occupa di arte, le sue creazioni spaziano dalla pittura alla scultura, dalla fotografia, alla poesia e alla scrittura.

E' fautore del metamorfismo artistico e presidente dell'Associazione culturale "Lumina et Imagines" tiene contatti culturali ed artistici anche in ambito europeo.

E' apprezzato autore di saggi, le sue ultime ultime pubblicazioni:< I pilastri del cielo- Il grande popolo dei piccoli esseri – Astrazioni, metamorfosi,immagini- La fossa dei serpenti>

**In copertina:** <Tra sogno, magia e mistero>

**Comitato di Redazione:**

Roberto Aiello  
Daniel Asar  
Franca Ballotti  
Claudio Bargellini  
Elisa Benvenuti  
David Berti  
Silvia Cozzolino  
Jolanda Pietrobelli  
Gianni Tucci

**Collaborazioni**

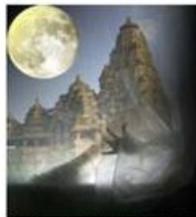
Chiunque è libero di collaborare con testi (possibilmente contenuti!) foto e quanto altro, fornendo il materiale alla redazione, al seguente indirizzo di posta elettronica: [libreria.pietrobelli@libero.it](mailto:libreria.pietrobelli@libero.it) purché sia in sintonia con la linea del giornale. È chiaro che gli autori sono responsabili dei propri scritti

**YIN NEWS mensile** di informazione & cultura olistica. **Terzo Anno**

N° 1 – Gennaio 2014- è scaricabile in pdf gratuitamente dal sito [www.librieriacristinapietrobelli.it](http://www.librieriacristinapietrobelli.it)



Via Matteotti 1 Pisa



TRA SOGNO  
&  
MAGIA & MISTERO

La 28ª Rassegna Nazionale di Arti per la salute - Discipline Olistiche - Artigianato -  
Cultura - Tradizioni Orientali - Ethnic style - Magia e Misteri



[www.alteregofiere.com](http://www.alteregofiere.com)

ORARIO  
Tutti i giorni ore 10.00-20.00

**L'UNICO EVENTO EUROPEO TRA STORIA, MAGIA E BENESSERE**

XXVIII° Edizione unico evento europeo del settore  
**TRA SOGNO MAGIA E MISTERO**  
**"PALAZZO CONGRESSI" PISA**

La città toscana è capitale dell'esoterismo

4-5-6-11-12 Gennaio 2014



a cura di  
**Alterego**

**Tra sogno Magia e Mistero** da 28 edizioni fa parlare di sé. La manifestazione si svolge a Pisa, presso il Palazzo dei Congressi. Una tradizione che continua senza interruzioni da così tanto tempo e che anno dopo anno amplia gli orizzonti verso le Discipline olistiche Bio naturali, le Arti per la salute e la conoscenza di Culture differenti e di differente provenienza, allo scopo di scoprire l'universalità delle stesse. Pisa torna ad essere considerata in parte la "capitale dell'esoterismo" e in parte Capitale delle Arti per la salute, delle discipline olistiche orientali bionaturali, dell'artigianato orientale, dell'ethnic style e della integrazione delle Culture e dei Popoli extraeuropei. La scelta di ampliare questa iniziativa verso il "benessere psico fisico", attraverso la conoscenza e la rivalutazione delle pratiche di medicina tradizionale orientale, è stata operata, con successo ed interesse, da circa otto anni, dice Giancarlo Scoppitto, ideatore dell'evento e Presidente del Centro Diffusione "I Cavalieri" di Pisa, <quando nel 1987 prese forma l'evento dedicato al mistero ed al paranormale non avrei mai pensato a cosa sarebbe diventato e soprattutto dove sarebbe arrivato, inizialmente era un evento culturale itinerante di artisti surrealisti al quale fin da subito inserii collateralmente alla mostra un noto personaggio dell'epoca, il Dott. Massimo Inardi parapsicologo scomparso nel 1993. L'incontro, quasi fortuito con il noto personaggio bolognese, dette l'imput per realizzare tre anni dopo il primo evento di parapsicologia e di esoterismo non solo in Italia ma nel resto d'Europa. L'anno successivo anche a Torino e qualche anno dopo a Ferrara furono realizzate rassegne analoghe, ma Tra Sogno Magia e Mistero è rimasto l'unico evento che <vive> in Italia>.



Il primo spezzone di questo nuovo secolo è caratterizzato da tante incertezze e instabilità, con pochi riferimenti e la società in cui viviamo si arricchisce giorno per giorno di contraddizioni, la nostra vita è regolata in funzione di una materialità dilagante, così tanto da trasformare anche i percorsi “spirituali” in “beni di consumo”. Dopo il primo convegno veneziano del 1985, dedicato alla «Qualità dell'uomo», nel 1998 si è svolto a Venezia un secondo convegno dedicato all'articolato dibattito-incontro tra la cultura filosofica e quella psicologica. Il titolo del convegno «La qualità della vita» è anche quello del volume che raccoglie le relazioni, i contributi e gli interventi dei relatori che vi hanno partecipato. L'argomento fondamentale del convegno è il «volto» della vita in tutte le sue forme, compresa la biosfera con particolare attenzione alla noosfera. Pur nella varietà dei contributi e degli orientamenti, i relatori hanno indicato una stessa cifra teorica: la relazione - *«Il segreto della vita o la sua qualità alta, scrivono Giancarlo Trentini e Carmelo Vigna, va cercata nella qualità alta della relazione, perché la vita è essenzialmente relazione»*. La comprensione dell'uomo attraverso la categoria di relazione consente poi di capire il mondo, perché il mondo è essenzialmente e originariamente il mondo dell'uomo. Oggi tutti parlano del bisogno di maggior qualità della vita e spesso abbinano a questa necessità un maggior consumo di beni e ricchezze materiali. Grazie a questo limitato concetto di "way of life", tutti corriamo per rendere la nostra esistenza materiale più confortevole mentre invece, le nostre vite diventano uno "stress perpetuo", coinvolgendo in questo vortice anche l'ambiente circostante. Questo, a livello collettivo, ha dato forma a diversi tipi di disagio sociale, quali forme depressive dovute ai ritmi di lavoro, dissociazioni e disfunzioni della personalità dovute a modelli esistenziali dettati dall'esclusivo consumo eccessivo di beni materiali, ecc. I mezzi di comunicazione spesso ci fanno vedere una realtà non rispondente al “reale”. Sostanza, per molti da ricercare tra le tante iniziative in programma, in gran parte rivolte al benessere psicofisico che ormai caratterizza da anni quella che è la più importante manifestazione nazionale del settore.

*D. Chiediamo a Scoppitto se questo è l'unico evento tematico organizzato dal suo staff*

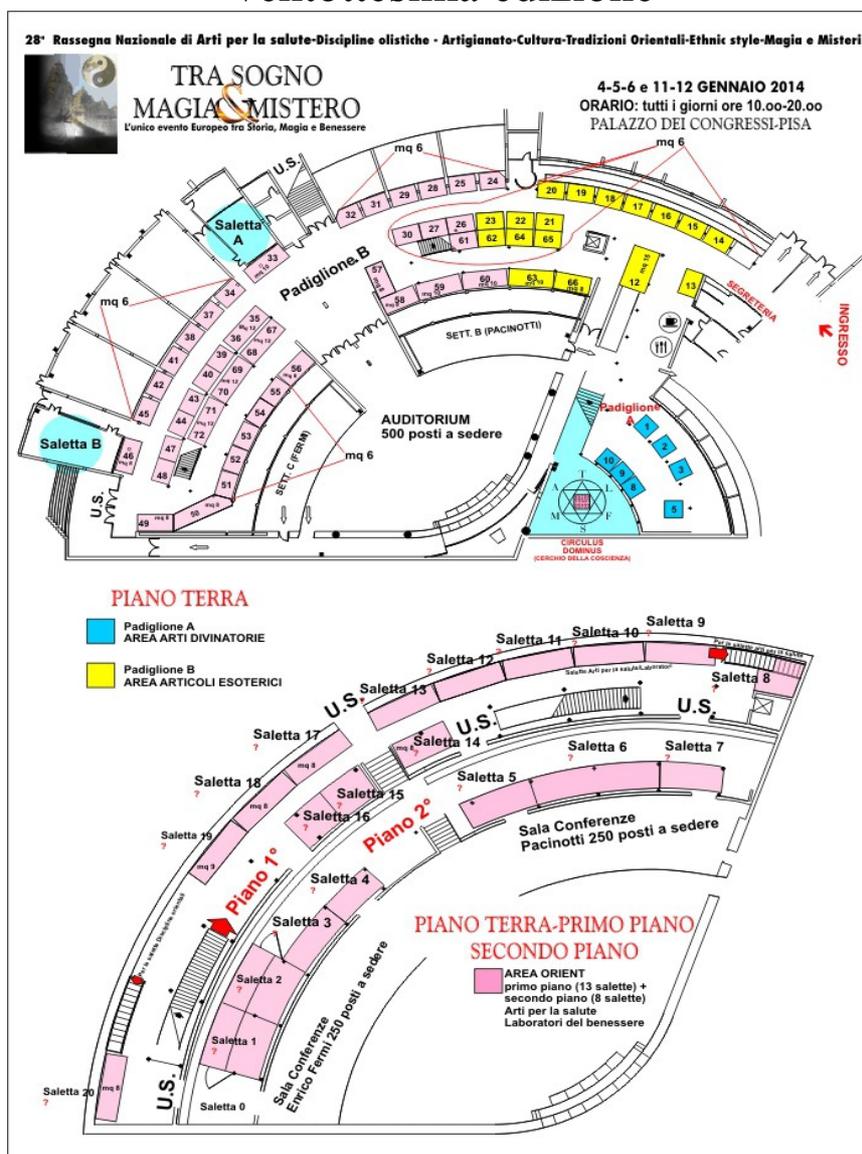
R. Fino a due anni fa era un'evento itinerante, realizzavamo un'edizione invernale ed una estiva, ma ormai da un po' di anni la location che ospitava l'evento, la Fonderia Leopolda di Follonica, è in ristrutturazione, nel frattempo comunque stiamo lavorando ad altri due progetti, di eguale importanza e risonanza.

La sede fieristica Pisana è ben collegata dalle principali vie di comunicazione: alla S.S. 1 Aurelia, la Superstrada Firenze-Pisa-Livorno, l'autostrada Genova-Rosignano (con uscita Pisa Centro), in

ogni caso seguire le indicazioni Palazzo dei Congressi, per approfondimenti e informazioni telefonare ai numeri 333.4317972, 333.3405845, 347.3801103

<http://www.alteregofiere.com/magia.asp?s=3&c=0>

Il più grande evento europeo: storia magia benessere  
 e cultura orientale a Pisa  
**AL PALA CONGRESSI**  
**LA PIU' GRANDE FIERA ESOTERICA**  
 Ventottesima edizione



a cura di  
ALTEREGO

*"Tra Sogno Magia e Mistero"* è l'unico evento Europeo articolato tra Storia, Magia, Benessere e Cultura orientale, realizzato al Palazzo dei Congressi di Pisa il 4-5-6 e 11-12 Gennaio 2014, da Alterego. Giunta alla sua ventottesima edizione, continua ad essere <successo straordinario>

**Settori proposti:** Arti per la salute (Tui Na, Shiatzu, Ayurveda, massaggio Thai, Hot Stone, Hawaiano, Californiano), Ipnosi regressiva, Rebirthing, Floriterapia, Meditazione, Tai Chi, Yoga,

Magnetoterapia, Pranoterapia, Terapia del suono, Fiori di Bach, Artigianato Internazionale e Orientale, Cosmesi naturale, Cristalloterapia, Cromoterapia, Discipline non convenzionali, olistiche, orientali e bionaturali, Editoria specializzata, Erboristeria, Ethnic style, Mineralogia, Arti Divinatorie, Prodotti esoterici, Tattoo & Body Piercing, Degustazioni e cerimoniale dei Tè, Cucina naturale e tante altre arti orientali.

Numerosi stands che hanno trovato luogo in un coinvolgente scenario dei settori attinenti alle tematiche presenti, inoltre Bonsai, statue di Buddha ed altre divinità orientali, incensi, candele, fontane zen, lampade di sale, campane tibetane, campane di cristallo, musica, libri, alimenti macrobiotici e naturali, oli ed erbe officinali, prodotti naturali per la salute, cosmetici naturali e tanto altro

**Sale Conferenze:** presso le 5 "Sale Conferenza" (da 50-100-250-500 posti a sedere) all'interno del Palazzo dei Congressi tutti i giorni nelle ore di apertura, esperti relatori tengono conferenze seminari, presentazione di libri.

**Sale Arti per la Salute:** al secondo piano in ambienti insonorizzati e distaccati dal passaggio della folla si trovano le 6 "Sale Arti per la Salute" in cui tutti i giorni, nelle ore di apertura esperti operatori, insegnanti e Maestri si incontrano con il pubblico, offrendo lezioni e seminari.

**Esibizioni e spettacoli:** all'interno dell'auditorium attrezzato per 500 posti a sedere sono previsti esibizioni e spettacoli di Danze Orientali, Danza del Ventre, Danza Indiana, concerti con strumenti orientali e aborigeni, campane Tibetane e di cristallo, esperienze di terapia del suono, musicoterapia.

**Sala Arti Divinatorie:** al piano terra in un unico ambiente appartato e circoscritto e nel rispetto della privacy è collocata la "Sala Arti Divinatorie" in cui tutti i giorni, nelle ore di apertura operatori di arti mantiche ricevono il pubblico interessato.

La Location, adeguatamente attrezzata, è da ritenersi decisamente idonea per le sue caratteristiche: è collocata a soli 2 km dall'uscita della S.G.C Fi-Pi-Li, è vicina al Centro di Pisa, la posizione è baricentrica rispetto al territorio nazionale, ha disponibilità di ampi parcheggi proprio adiacenti alla sede fieristica (sia di fronte, sia in Lungarno Guadalongo).

Sede espositiva: Palazzo dei Congressi (Via Matteotti), situato lungo una zona particolarmente suggestiva della città, sulla riva destra dell'Arno, immerso in una folta fascia di verde che conduce al Viale delle Piagge e che caratterizza tutta la parte del Lungarno. E' raggiungibile dalla S.S. 206 Emilia e dalle principali vie di comunicazione come la A11 e A12 Genova-Livorno e la Superstrada Fi-Pi-Li con uscita Pisa Nord-Est (seguire le indicazioni per il Centro città). Il Palazzo dei Congressi è inoltre raggiungibile in autobus dalla Stazione Centrale con i bus numero 9 e 13.

**Superficie espositiva:** 3.000 mq circa di area espositiva coperta. Le aree coperte sono costituite da una struttura in cemento armato con stand preallestiti, gli ambienti sono climatizzati e riscaldati.

**Servizi:** Area parcheggio pubblico esterno, a circa 200 metri, lungo il Lungarno Guadalongo per i visitatori per totali 2000 posti auto. Punto ristoro, bar, telefonia pubblica-fax, servizi igienici, servizio informazione, 5 sale convegni per 50/100/250 e 500 posti.

**Tra Sogno Magia e Mistero** è un appuntamento da non perdere, un viaggio nella millenaria cultura orientale del benessere alla scoperta di tutto quello che può aiutare il nostro corpo e mente a rimanere in forma!

Info: Alter ego s.a.s. Tel. 050.551037 Cell. 333.3405845 - 347.3801103 Programma conferenze Cell. 333.4317972

Mail: [anna@alteregofiere.com](mailto:anna@alteregofiere.com)

Sito internet: <http://www.alteregofiere.com/magia.asp?s=3&c=0>

## I PERSONAGGI



...e così anno dopo anno siamo giunti alla 28° edizione <Tra Sogno Magia & Mistero> all'interno delle 5 <Sale Conferenze> si svolgeranno numerosi eventi tra dibattiti, convegni, workshops, incontri, dimostrazioni, spettacoli. All'interno delle 20 <Salette delle Arti per la Salute>, situate al primo e secondo piano, avranno luogo incontri con alcuni fra i massimi esponenti, specialisti e studiosi di medicina tradizionale, medicina alternativa, salute e benessere, yoga, spiritualità ed arti marziali.

Conosciamo i personaggi presenti



La scuola olistica Sharda e l'Accademia del Q si presentano: Cambiare la coscienza e la visione delle cose, per proporre una nuova consapevolezza sociale è sempre più urgente e basilare per superare la grave crisi planetaria. Il benessere non può essere infatti raggiunto senza la stabilità dell'esistenza e la certezza di un futuro migliore.

La scuola che noi proponiamo è uno stimolo verso un cambiamento globale sempre più necessario basato sul giusto dare e ricevere anche e soprattutto a livello energetico per diventare davvero esseri viventi migliori, più giusti e saggi.



Sharda scuola olistica e l'Accademia del Q hanno scelto di proporre varie tecniche e discipline utili all'apertura l'uno verso l'altro ed al reciproco aiuto. Ma la crescita personale rimane incastonata in questo processo in modo non scindibile, per cui lavorare su sé stessi è più che mai utile alla creazione della pace e della fraternità vere tra gli uomini.

Ecco le tecniche utili di interconnessione del corpo energetico di luce nei suoi sette strati, con l'Unità di luce dell'universo che vengono proposte a: TRA SOGNO MAGIA E MISTERO attraverso l'uso delle mani, del cuore, della volontà e della conoscenza dell'energia vitale dei meridiani planetari.

Reiky stellare, per una armonizzazione che possa accompagnare tutta la nostra vita.

Tecnica Q la nuova e affascinante tecnica proposta per la prima volta dopo decenni di studio, in grado di armonizzare l'aura, la psiche e il corpo energetico, con i suoni, i colori, e le vibrazioni dell'universo, affinché da questi cromatismi di risonanza ne scaturisca una nuova interazione con tutto l'ambiente tramite i dodici meridiani planetari

-Chakra, suoni, colori ed effetti di risonanza

-Il dono delle mani per permettere all'energia universale, tramite il cuore di riarmonizzare la persona con la forza cosmica

-Afflusso energetico tramite i cristalli e le pietre in genere

-Costellazioni familiari

-Archeologia arcaica

-Fiori di Bach

-Fiori Australiani

-Tecniche di medicina tradizionale cinese

-Naturopatia in genere e spagiria (quintessenze)

-Ascolto del polso

-Altre tecniche di astrologia utili, con inserimento delle segnature di Paracelso

-Pet therapy, ed interconnessione d'amore con le forze di natura

-Clown family e terapia del sorriso

-Altre tecniche e corsi sono previsti, ma non sono qui elencati. I singoli corsi possono essere sia amatoriali, che professionali.

**Saletta 5 (2° Piano)**

## Accademia di Medicina Tibetana-Italia



L'Accademia di Medicina Tibetana-Italia, attiva dal 2006, sarà presente per proporre le attività e i corsi dell'associazione. In particolare avrete l'opportunità di provare il Ku Nye, massaggio tradizionale tibetano, un'antica tecnica di 4.900 anni, che ci è stata trasmessa con un lignaggio ininterrotto dal nostro maestro il Dottor Nida Chenangtsang. Il Ku Nye utilizza 3 diversi tipi di olio caldo, a seconda della tipologia del ricevente, e impiega tecniche di mobilizzazione delle articolazioni, il massaggio muscolare e la digito-pressione. Presso la saletta potrete anche trovare un banchetto vendita di testi pubblicati in italiano.

**saletta 16 SALA DELLA MEDICINA TIBETANA(Piano primo)**

## (SCUOLA) ALARO E ALARO TOSCANA



L'associazione di Bio-Pranoterapia, Prano-pratica Archigymnasium Luigi Lapi ad Reparandam Omoestasis (A.L.A.R.O.), fondata nel 1993 dal Dott. Luigi Lapi medico neuropsichiatra, che ha dedicato la sua vita alla ricerca Scientifica sul prana ideando e costruendo -allo scopo - il Chirtest che è attualmente in opera presso la nostra sede di Firenze, pertanto tra le finalità primarie dell'**ALARO** c'è quello di promuovere sia nei Corsi di Formazione, sia in tutte le attività dell'Associazione, l'aspetto scientifico, unico mezzo per garantire la qualità e la serietà di quanto viene fatto e proposto. **ALARO Toscana** ha ottenuto il riconoscimento della persona giuridica da parte della Regione Toscana ed è iscritta al n.482 del Registro Regionale. Il nostro impegno a livello Istituzionale, sia locale che nazionale, vuol proprio cercare di smuovere i vari Enti affinché si arrivi ad ufficializzare una ricerca scientifica metodica e rigorosa sul prana, sui suoi aspetti e sugli effetti che produce quando interagisce con il sistema psico-fisico- energetico dell'Uomo.

Settore di eccellenza, nell'ambito dell'**Associazione A.L.A.R.O** è la Scuola di Formazione che, fondata a Firenze nel 1993 dal Dott. Luigi Lapi, si avvale oggi di Docenti esperti e preparati tesi a "formare ed emancipare la personalità pranica" dei nostri allievi. Lo scopo della Scuola è quello di dare agli allievi che frequentano i Corsi una solida preparazione teorica e pratica nell'ambito della Disciplina pranica, sia Bio-pranoterapia che Prano-pratica. A ciò si deve aggiungere una formazione ed un insegnamento volti, in particolare, anche allo sviluppo personale ed interiore degli allievi al fine di renderli del tutto consapevoli del "prezioso dono" che la Natura ha posto nelle loro mani e, quindi, sempre di più responsabili del loro agire nei confronti della Società e dei singoli cittadini che ad essi si affidano. Per questo facciamo riferimento alla legislazione vigente ed in particolare alla Legge Regionale Toscana n°2/2005. Infatti la nostra Scuola vuol formare Operatori, preparati,

seri ed umanamente affidabili –evitando didattiche frettolose, superficiali ed approssimate- che insieme alle mani sappiano usare, nel modo giusto, il cuore e la ragione: i nostri allievi acquisiscono –alla fine dei Corsi- una formazione olistica e a tutto tondo, come da sempre avviene nella tradizione **A.L.A.R.O.**

La Scuola **A.L.A.R.O.** è oggi diretta dal Prof. **Gabriele Laguzzi**, Presidente dell'Associazione e componente esperto del Comitato Regionale della Toscana per le DBN con nomina del Presidente della Regione Claudio Martini. (Decreto del Presidente della Giunta Regionale N° 26 del 10 Febbraio 2006).

**Saletta 11** (Piano primo)

## A.S.D. ASANA HEALING: A.S.D. ASANA HEALING



L'A.S.D. Asana Healing, con sede a Lucca, propone corsi di massaggio base e avanzato con lezioni di gruppo o individuali per apprendere in modo semplice e rapido le tecniche di massaggio base, californiano, hawaiano, olistico dei Chakra, sportivo/defaticante. Al termine del percorso formativo gli allievi ricevono attestato o diploma riconosciuti CSEN-CONI. Presidente dell'associazione Asana Healing è **Chiara Pierotti**, massofisioterapista dalla carriera ventennale, esperta in massaggio Shiatsu, Reiki, Californiano, Hawaiano, muscolare, sportivo, olistico ed estetico. L'Associazione Asana Healing non offre soltanto corsi di formazione ma anche trattamenti benessere in grado di rilassare il corpo, migliorare l'elasticità dei muscoli, stimolare la circolazione e rassodare la pelle. I trattamenti massoterapici di Asana Healing sono utili anche in caso di problemi circolatori, tensioni, contratture, stati di ansia e stress. Attraverso un sapiente utilizzo delle mani e del cuore, Chiara Pierotti e gli altri operatori dell'Associazione Asana sono in grado di donare forza, energia e benessere psico-fisico. Durante la manifestazione gli operatori Asana offriranno a tutti i visitatori l'opportunità di sperimentare i più efficaci trattamenti benessere (antistress, tonificanti, drenanti) e di ricevere tutte le informazioni che verranno richieste circa i corsi e le attività dell'Associazione. [pistoia@katamail.com](mailto:pistoia@katamail.com)

**Saletta 12** (Piano primo)

## AS Indaco



### Yoga della risata

**Tania Pontara** nasce nella regione dello "Espírito Santo" in Brasile nel 1965. Fin da piccola nutre interesse per il soprannaturale e la cura dello spirito. Diplomata in Brasile come tecnico di laboratorio di analisi chimiche e in Italia consegue il diploma di dirigente de comunità. Ha studiato alla scuola Oashiatsu di Firenze dal '91 al '94 per approfondire la tecnica dello Shiatsu, più un'ulteriore approfondimento di tre anni con un importante maestro di shiatsu alla scuola superiore Mi Zai shiatsu . Masso fisioterapista Triennale. Master annuale di massaggio sportivo. Attualmente insegna il corso New Indaco Body, ideato da lei stessa, con lo scopo di ottenere soluzioni ottimali per migliorare la qualità di vita dei partecipanti. Il corso si suddivide in tre livelli successivi ( base, intermedio e avanzato). La sua ricerca nell'ambito della salute psico-fisica spirito l'ha portata a viaggiare in vari Paesi come l'India, L'Indonesia, la Francia, il Brasile e per ultimo il Venezuela, dove conobbe Hilda Ramona Arteaga, indigena del Behuma, una delle più' grande Sciamane che la terra abbia mai conosciuto e con lei ebbe l'onore di lavorare come assistente per alcuni mesi, viaggiando fra Pisa, Firenze, Milano, Sardegna ed infine il Venezuela. Il percorso con Hilda Ramona gli ha lasciato grandi conoscenze, ereditando da lei riti iniziatici al sciamanesimo. Fonda l'ASD INDACO alla metta' dell'anno 2013 con l'intento di portare alla luce una eredità acquisita negli anni di esperienze nel settore della salute - benessere e l'importanza dello spirito. La professoressa Pontara ha un contratto con l'Istituto Enrico Fermi di Perugia che le permette con suoi corsi di dare crediti formativi agli allievi dell'indirizzo professionale di massofisioterapia triennale.

Trattamenti proposti: Massofisioterapia con Tecniche di Riallineamento Posturale (per cura e prevenzione di varie patologie), Ensalmo Venezoelano con il permesso della Reina Maria Lionza e di Hilda Ramona Arteaga ( rito con preghiera che serve per purificare e donare pace allo spirito).

**Chiara Felicienne Flauret**, nasce a Livorno il 10/08/1978. Nel 1995 consegue il diploma di abilitazione alla professione di Masso fisioterapista, rilasciato dalla I.R.F.A.P- A.N.Co.I. In seguito studia presso la scuola A.N.I.R.E di Milano dove con-segue il diploma di Terapista della Riabilitazione Equestre. Nel 2003 consegue il diploma di stato come tecnico dei servizi sociali. Dal 2001 a viaggiato più volte nel continente Indiano dove incontra un illustre maestro sadu sannyas Shri Adbhut Chetan Puri ji Maha Raj che riconosce in lei doti particolari e la accoglie nell'ordine monastico dei Puri namaha fondato da Adi Shankaracharia . Ha vissuto per circa 4 anni nelle città di Hardhar e Rishikesh entrando in contatto diretto con la realtà religioso-spirituale mettendo in pratica discipline yogiche antiche. Consegue yoga Certificate of Hatha Hashtanga Yoga press la

scuola Vishwa Chetan Misson Trust e frequenta diversi istituti importanti come Yoga Vidya Swami Akandanand, Shivanand School. Ashram e quartier generale appartenenti al Guru-Kula della Juna Akara, partecipa nel 2004 e 2007 al Kumba Mela (congregazione mondiale di Yogi e Induisti) dove presta servizio devozionale e dove riceve importanti iniziazioni. Insegnante di Hatha Yoga presso L'ASD Indaco di Livorno.

Trattamenti proposti: Massaggio Ayurvedico, Pulizia dell'Aura attraverso la Jara (Tecnica Yogica che mira ad armonizzare l'energia dei Chakras attraverso le piume di Pavone e specifici Mantras)

**M. Teresa Peria:** diplomata presso la scuola Aditi di Livorno nel 2007, dopo aver superato l'esame di abilitazione nel 2009 si iscrive all'albo della F.I.S. (federazione Italiana Shiatsu), studia e si forma come leader "Yoga della Risata", con Ann Marie Kjellander. Insegna Presso L'ASD Indaco di Livorno.

**Trattamento proposto: shiatsu**

**Saletta 8 SALA ASD INDACO (Piano secondo)**



EDUCARE UNA BAMBINA SIGNIFICA AIUTARLA A DIVENTARE UNA DONNA LIBERA.  
NEL NOSTRO CASO, EDUCARE UNA BAMBINA NOMADE TIBETANA HA UN VALORE IN PIÙ:  
SOSTENERE UNA CIVILTÀ CHE RISCHIA DI SCOMPARIRE.

CON SOLI 25 EURO AL MESE PUOI AIUTARE UNA BAMBINA NOMADE TIBETANA  
A PROSEGUIRE GLI STUDI ED ACCOMPAGNARLA NELLA CRESCITA, GARANTENDOLE CURE,  
CIBO E LA TUTELA DELLA SUA IDENTITÀ CULTURALE.

PER AVVIARE UN'ADOZIONE A DISTANZA  
CHIAMACI AL TEL. 06 44340034 O SCRIVICI A [ADOZIONI@ASIA-ONLUS.ORG](mailto:ADOZIONI@ASIA-ONLUS.ORG)  
CCP 78687001 - IBAN: IT 06 F 01090 72160 000000562272  
SEGUÌ LA CAMPAGNA SU: [WWW.ASIA-ONLUS.ORG](http://WWW.ASIA-ONLUS.ORG)



ASIA ONLUS - VIA SAN MARTINO DELLA BATTAGLIA, 31 - 00185 ROMA

## Mandiamole a scuola

In un momento di grave crisi come quello attuale ASIA ha deciso di investire le sue energie sull'educazione e in particolare sull'educazione femminile. Istruire le bambine, future donne e madri è fondamentale per l'evoluzione del genere umano.

La campagna Mandiamole a Scuola si pone due importanti obiettivi:

1) Sostenere agli studi 500 bambine nomadi tibetane entro la fine dell'anno.

Educare una bambina significa farne una donna consapevole di sé, significa migliorare sensibilmente le condizioni di vita dei suoi futuri figli e della sua famiglia. Nel nostro caso educare una bambina nomade significa anche sostenere una civiltà che rischia di scomparire. I nomadi tibetani, che sono sopravvissuti per millenni in condizioni climatiche estreme, sono oggi a rischio di estinzione. La loro scomparsa distruggerebbe in maniera definitiva l'origine stessa della cultura tibetana.

Il sostegno a distanza non è un mero aiuto economico ma permette lo stabilirsi di una relazione tra sostenitore e beneficiario attraverso lo scambio di lettere e spesso la conoscenza reciproca. Per noi di ASIA è senza dubbio uno degli strumenti più efficaci per sostenere la popolazione tibetana.

2) Provvedere ai lavori di ristrutturazione e allargamento della scuola di Golok

La scuola, costruita da ASIA nel 2004 in una area abitata prevalentemente da nomadi tibetani, risponde all'esigenza di assicurare alle bambine il loro diritto allo studio. Prima della sua realizzazione, in quest'area in cui il tasso di analfabetismo femminile tocca punte del 75%, non esisteva nessun istituto scolastico che potesse essere frequentato dalle ragazze. La scuola ha iniziato a funzionare nel 2006 con 240 bambine. Oggi le studentesse sono più di 500. Le durissime condizioni atmosferiche: il freddo, le forti piogge, la morsa della neve (le temperature invernali raggiungono anche i 40 gradi sotto lo zero) e il numero sempre più alto di domande di iscrizione hanno reso necessario un nuovo intervento di ASIA. Il progetto prevede la costruzione di una nuova mensa e della cucina, di nuovi dormitori oltre a una ristrutturazione degli edifici già esistenti per un totale di oltre 2.000 metri quadri di superficie scolastica da ristrutturare o costruire.

I lavori più urgenti riguardano la costruzione della nuova mensa e delle cucine per i quali sono necessari 122 mila euro.

Nel settembre 2011, Giuseppe Cederna, scrittore attore e alpinista ha accompagnato il direttore di ASIA nella sua periodica missione di monitoraggio dei progetti che l'organizzazione segue e gestisce nel Tibet storico. Da quel viaggio è nato un video racconto sulla scuola (<http://youtu.be/-zcKQ7H-ZSE>) e si è consolidato l'impegno dell'attore, al fianco di ASIA, per la salvaguardia della popolazione tibetana.

#### “HIMALAYA: DIMORA DELLE NEVI E DEGLI DEI”

Mostra fotografica a cura di ASIA Onlus

In occasione del Festival “Tra Sogno Magia e Mistero” che si svolgerà nel palazzo dei Congressi di Pisa il prossimo 4/5/6 - 11/12/13 Gennaio, sarà allestita una bellissima mostra fotografica intitolata “HIMALAYA: DIMORA DELLE NEVI E DEGLI DEI”. L'iniziativa promossa dall'organizzazione non governativa ASIA (Associazione per la Solidarietà Internazionale in Asia) propone un percorso fotografico per raccontare la straordinaria ricchezza del popolo e dell'ecosistema della regione himalayana e sottolineare la necessità di salvaguardare una cultura che rischia di scomparire.

La presente proposta è incentrata sulla necessità di dare visibilità alla realtà delle popolazioni del Sud del mondo, la cui vita quotidiana e le cui abitudini, tradizioni, usi, sono caratterizzati ed influenzati dalla presenza della montagna.

Non si intende proporre una mostra in senso tradizionale, ma si vuole offrire allo spettatore un percorso tra le realtà e le popolazioni delle aree analizzate per raccontare la straordinaria ricchezza del popolo e dell'ecosistema della regione himalayana e sottolineare la necessità di salvaguardare una cultura che rischia di scomparire.

La mostra è accompagnata da una pubblicazione che raccoglie gli atti della conferenza realizzata nell'ambito del medesimo progetto e un catalogo delle fotografie.

Per informazioni ed interviste contattare: Manuela Canneti: [comunicazione@asia-onlus.org](mailto:comunicazione@asia-onlus.org) tel. 06.44340034

ASIA: Associazione per la Solidarietà Internazionale in Asia è una ONG che dal 1988 opera per la conservazione dell'identità e del patrimonio storico e culturale dei popoli del continente asiatico, con particolare attenzione al Tibet e all'area himalayana e promuove processi di sviluppo sostenibile che pongono al centro le comunità locali con le proprie risorse umane, culturali e ambientali.

ASIA è attiva in diversi paesi del continente asiatico ed è l'unica organizzazione internazionale radicata e presente in tutte le regioni della Cina abitate dalla minoranza tibetana (Qinghai, Gansu, Sichuan e Regione Autonoma Tibetana).

Dalla sua fondazione ad oggi ASIA ha realizzato più di 150 progetti di sviluppo, emergenza e sostegno a distanza di cui hanno beneficiato direttamente 500.000 persone.

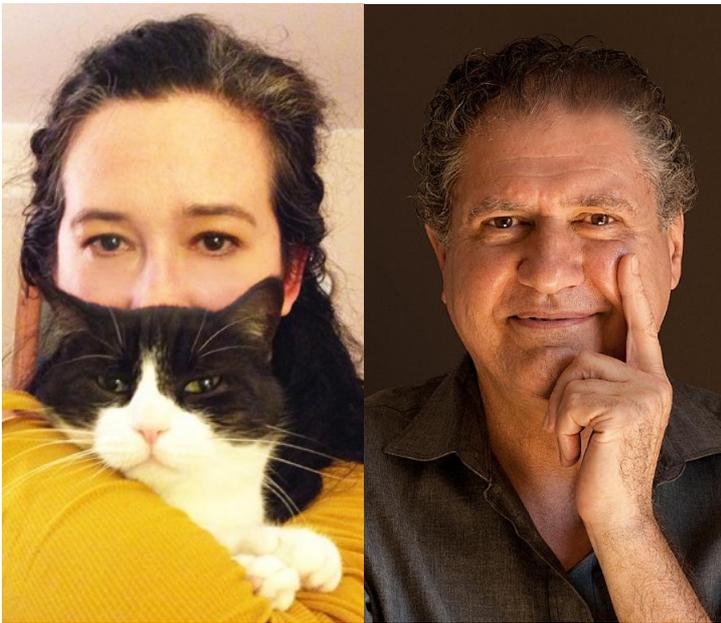
In Italia, Europa e Stati Uniti, ASIA raggiunge annualmente migliaia di persone, promuovendo la conoscenza della cultura tibetana e delle popolazioni della fascia himalayana attraverso conferenze, seminari, incontri nelle scuole, mostre ed eventi sulla medicina tradizionale, sul cinema, la musica, la danza e la pittura antica e contemporanea.

ASIA – Associazione per la Solidarietà Internazionale in Asia

Via S. Martino della Battaglia, 31 – 00185 Roma

[www.asia-onlus.org](http://www.asia-onlus.org) – [comunicazione@asia-onlus.org](mailto:comunicazione@asia-onlus.org) -tel. 06 4434 0034

## Paola Bock



Paola Bock

Carlo Raffaelli

**Paola Bock**, operatrice olistica, Reiki, pratiche sciamaniche, Lifewings Energy Helper, Metodo Janclart Way, Metodo Silva

Da anni si occupa di pratiche olistiche; ha ottenuto anche l'abilitazione ufficiale per lavorare come operatrice olistica. Il suo desiderio è dare alle persone in difficoltà la possibilità di capire ciò che stanno affrontando e di trarre il meglio da ogni esperienza. La funzione degli operatori olistici è quella di accendere una luce nell'esistenza di chi soffre o semplicemente di chi si vuol conoscere meglio, al fine di mettere il cliente in grado di trovare da solo i propri punti di forza e le risorse. Per far questo utilizzo pratiche volte a amplificare l'intuizione e l'accesso all'inconscio, con rispetto per ogni tradizione e con un trattamento personalizzato per ogni persona.

**Saletta 3 SALA OLISTICA** (Piano secondo)

## **Beatrice Baroni**

Beatrice inizia il proprio percorso spirituale nel 1995 con lo studio dell'Astrologia e dei Tarocchi. Appassionata di esoterismo e tradizioni spirituali, ha affrontato esperienze pluriennali nell'ambito dello sciamanesimo di tradizione Ecuatoriana e Nativo Americana. Ha tenuto seminari esperienziali di Enneagramma e teatro-terapia secondo l'esperienza del "Teatro dell'oppresso" di A. Boal. E' Reiki Master e consulente registrata Aura-Soma di terzo livello. La sua ricerca personale crea una sinergia tra il lavoro con il "Chi" o "Prana" e alcuni dei più importanti sistemi vibrazionali per il benessere psicofisico e l'autoguarigione: Aura-Soma, Aromaterapia e Cristalloterapia. Tutti, infatti, collaborano nel produrre e stabilizzare uno stato di armonia, innalzando il livello di energia da un lato e dall'altro veicolando la consapevolezza ai vari livelli dell'essere attraverso i Chakras e i corpi energetici. Propone sia laboratori esperienziali di gruppo, nei quali incorpora le esperienze con il teatro e lo sciamanesimo, che consulenze e sessioni individuali e in particolare:

-Consulenze Aura Soma individuali e di coppia, Lettura di Tarocchi Evolutivi e del Tema Natale.

-Sessioni di Reiki con Cristalli, Massaggio Aromaterapico (e con Equilibrium) e Pulizia dell'Aura in base alle bottiglie Equilibrium scelte.

**-Esplorazione Archetipico-Simbolica dell'Albero della Vita della tradizione Cabalistica ebraica attraverso la pratica Aura Soma del "Filo Dorato".**

**Saletta 4 SALA DI REIKI-AURA SOMA (Piano secondo)**

## Centro Studi Bhaktivedanta



Il CSB è un'istituzione accademica, non profit e indipendente, dedicata allo studio e all'insegnamento della cultura classica indiana. Fondata nel 1995 da Marco Ferrini ha la sua sede centrale in Toscana da dove opera in tutta Italia e anche all'estero. Il Dipartimento del CSB denominato Bhakti Yoga College è stato riconosciuto dallo Stato della Florida (USA) quale Scuola di Psicologia Indovedica autorizzata all'erogazione di titoli accademici. Organizza corsi, conferenze, seminari ed eventi formativi E.C.M. (Educazione Continua in Medicina) accreditati dal Ministero della Salute, anche in collaborazione con ASL e Hospice. Organizza e tiene Seminari sulla Psicologia della Leadership del Benessere, per la valorizzazione delle risorse umane. Corsi del CSB tenuti presso Università sono stati riconosciuti da Provveditorati agli Studi per l'aggiornamento di docenti di ogni ordine e grado.

Per sua vocazione l'Accademia mantiene rapporti continui con ricercatori e corpi accademici nazionali ed esteri, insegnando la filosofia, la scienza, l'arte e la spiritualità dell'India classica. Attraverso corsi personalizzati mirati allo sviluppo di conoscenze e capacità di pratica applicazione per la riscoperta e la valorizzazione delle risorse interiori, il CSB applica la propria esperienza ad ambiti quali la risoluzione di problematiche psicologiche ed esistenziali, l'analisi dei bisogni dell'individuo, l'esercizio della leadership, l'assistenza ai malati terminali, l'educazione dei giovani, le relazioni sociali e familiari. L'Accademia è accreditata anche per l'erogazione di Corsi di Counseling per l'Armonizzazione e lo Sviluppo della Personalità riconosciuti dalla FAIP. (Federazione Associazioni Italiane di Psicoterapia), completi e conformi ai più elevati criteri di qualità europei, fondati su di un'esperienza trentennale volta all'integrazione del pensiero filosofico e psicologico d'Oriente e d'Occidente. Tali corsi forniscono nozioni e metodologie che si possono impiegare in vari ambiti professionali per favorire concretamente ed efficacemente lo sviluppo armonico della personalità e delle proprie facoltà interiori, l'elaborazione degli elementi inconsci e l'elevazione della consapevolezza. Coniugando la sapienza millenaria della tradizione indiana con un linguaggio e una metodologia adatti alle persone e alle problematiche di oggi, il CSB apre un dialogo tra discipline occidentali ed orientali con l'obiettivo di offrire un approccio olistico alla conoscenza e sviluppare il potenziale umano.

## Maria Paola Cossu



Maria Paola Cossu è insegnante di Scuola Materna e Elementare. Ha frequentato l'I.S.E.F. Nel corso degli anni ha fatto corsi di preparazione e approfondimento nel settore sportivo, dell'attività psicomotoria e ludica con bambini, ragazzi di varie età e adulti. Ha iniziato il suo percorso con il Bilancio Polare Elettromagnetico. Ha fatto corsi di Medicina Quantistica. Ha seguito tutto il percorso formativo Aura – Soma conseguendo il Livello IV dell'Accademia diventando Consulente del Prendersi Cura col Colore. Ha fatto corsi di “Codici di Luce parte 1 e 2” su Aura-Soma e il Calendario Maya, il “Set Alchemico”, Numerologia legata ad Aura-Soma e alla data di nascita, corsi sulla Kabbalah. Sta portando avanti uno studio personale sull'importanza della numerologia nell'albero genealogico delle famiglie legato anche ad Aura-Soma.



Aura-Soma è un sistema olistico, auto selettivo e non intrusivo. Concepito nel 1984 da Vichy Wall, erborista e farmacista inglese, che amalgama armonicamente le energie curative dei colori, delle essenze aromatiche e le vibrazioni dei cristalli per armonizzare e bilanciare l'Aura, per aiutare le nostre emozioni, la mente, il corpo e lo spirito. Non è “solo un sistema”, è il nostro sistema, perché siamo Noi a dover affrontare Noi stessi, la nostra essenza a tutti i livelli. Per la prima volta

dobbiamo dare ascolto all'intuizione, alla voce interiore, nessuno ci conosce meglio di noi stessi, per questo siamo le persone più idonee per capire, scegliere e usare il colore che ci serve. Il cuore di questo sistema sono le 111 Equilibrium, gioielli ineguagliabili, dove all'interno troviamo acque ed olii. Meravigliose combinazioni di estratti di piante, vibrazioni di gemme, di pietre preziose, Acqua di Luce e la frequenza del colore che le rende "Vive". Bottiglie colorate che miscelate producono quegli effetti speciali di colore e bolle che una volta emulsionate andiamo a spalmare sul corpo. Attraverso i meravigliosi colori racchiusi all'interno, possiamo scoprire il viaggio che la nostra anima ha deciso di percorrere in questa vita e che ci vuole rivelare in questo momento. Le Equilibrium agiscono come uno specchio dell'anima e solo Noi possiamo scorgere il nostro riflesso. Noi sappiamo più di chiunque altro ciò di cui abbiamo bisogno ed a livello inconscio scegliamo il colore della nostra aura. Il modo migliore per sperimentare Aura – Soma è fare una consulenza personale che consiste nella scelta di quattro bottiglie fra le 111 Equilibrium. Durante la consultazione, con l'aiuto del Consulente, ci si apre alla chiave di lettura delle bottiglie scelte e ci viene offerta la possibilità di ritrovare Noi stessi nelle bottiglie compiendo una scelta che dipende unicamente da Noi. Per questo si parla di processo auto selettivo e non intrusivo. Ora, siamo di fronte ad una esperienza personale, alla ricerca della propria verità e saggezza. Solo il nome Equilibrium esprime il grande strumento che abbiamo a disposizione per il nostro equilibrio psicofisico, la scelta dei nostri bisogni, la scelta del proprio sé, "è come guardare la foto della 33 persona a cui vogliamo bene, è come avere quella persona tra le braccia" (Vichy Wall). La magia è, scegliendo le quattro Equilibrium necessarie per la consultazione, il colore che ci parla, riflette le nostre emozioni, i nostri pensieri, ciò in cui crediamo; il momento di vita che stiamo vivendo, dove stiamo andando e che cosa cerchiamo, dove vediamo un riflesso più chiaro di Noi stessi, più reale, ma anche una chiave per aprire la porta del passato e dissolvere blocchi e tensioni. Il colore ci permette pertanto di riconoscere gli schemi della nostra personalità e le qualità ed i talenti della nostra anima al fine di garantirci un supporto nel processo di conoscenza di Noi stessi! Durante la fiera si effettuano: Consulenze Aura – Soma con lettura dell' Aura e Numerologia attraverso la scelta delle Bottiglie Equilibrium (riequilibrio energetico) e con la data di nascita.



E-mail: [paolacossu@hotmail.com](mailto:paolacossu@hotmail.com)<http://www.facebook.com/paola.cossu.73?fref=ts>

Maria Paola COSSU e il sistema olistico di Vichy Wall  
E' consulente del Prendersi cura col Colore – accreditata A.S.I.A.C.T.

**Saletta 14 (Piano primo)**



**Elisa Simini:** Operatrice Shiatsu qualificata nel 2005 Insegnante Shiatsu I e II livello Iscritta al C.O.S.(Coordinamento Operatori Shiatsu) dal 2009 Reiki I e II livello dal 2012 Operatrice Olistica iscritta nell'elenco S.I.A.F. (Società Italiana Armonizzatori Familiari) dal 2012

**-Roberto Cionini:** Operatore Shiatsu qualificato nel 2011 Insegnante Shiatsu I livello Iscritto al C.O.S. (Coordinamento Operatori Shiatsu) dal 2011 Reiki Usui e Reiki Stellare I e II livello dal 1998 Operatore Olistico iscritto nell'elenco S.I.A.F. (Società Italiana Armonizzatori Familiari) dal 2012

Benvenuti nell'antico mondo orientale dove le sapienti tecniche del massaggio Giapponese si fondono con i principi della Medicina Tradizionale Cinese, per dar vita ad un'arte che vi condurrà verso un rilassamento profondo e una nuova carica rigenerante: lo Shiatsu.

Questa pratica si propone di ristabilire il naturale fluire delle energie profonde dell'individuo attraverso uno stimolo che rappresenta la sua tecnica peculiare: la pressione dei punti che affiorano sui Canali Energetici della Medicina Cinese.

Un ottimo aiuto in situazioni di Rigidità muscolari (dorsalgia, lombalgia, sciatalgia..), problemi articolari (artrite, artrosi, problemi cervicali, spalla, bacino, ginocchia.), problemi alimentari, del metabolismo, funzioni digestive e intestinali, squilibri dell'apparato respiratorio, circolatorio e linfatico, problemi ormonali e dell'apparato genitale, disturbi del sonno, sistema nervoso, ansia, depressione, stress. Trattamenti individuali ed a 4 mani

#### **ARTI DEL BENESSERE:**

Trattamento olistico con olii essenziali.

Lasciatevi coccolare dai profumi degli olii essenziali, le luci soffuse delle candele e da musiche rilassanti in un trattamento dedicato solo al vostro relax dove l'effetto benefico delle essenze e le tecniche dell'operatore si incontrano per riattivare corpo mente e spirito. Lascia entrare il calore e le energie degli olii e lascia uscire finalmente lo stress e il malessere

Allevia il dolore, favorisce la microcircolazione e il drenaggio, riduce gli stati d'ansia e lo stress,

ridona equilibrio alla condizione energetica

### **TRATTAMENTO BIOEMOZIONALE**

Un trattamento personalizzato che unisce il piacere dell'olio sul corpo ad una tecnica unica fondata su movimenti fluidi ed armonici. Questo trattamento ha la capacità incredibile di favorire lo sblocco di emozioni profonde e di portarle alla coscienza consapevole.

Favorisce:

Aumenta la propria autostima

Sblocco delle emozioni profonde

Presa di coscienza dei processi corporei e mentali

Il drenaggio delle tossine

Pulizia mentale ed emozionale

I naturali processi metabolici legati al sonno, digestione ed eliminazione.

Trattamenti olistici di coppia...e molto altro ancora....

**Saletta 6 e 7 SALA DELLO SHIATSU E ARTI DEL BENESSERE(Piano secondo)**

## Dott. Daniele Belgrado



Sono nato e cresciuto a Firenze, dove ho frequentato la facoltà di Ingegneria Elettronica. Durante il periodo universitario dedicavo gran parte del mio tempo libero alle mie due passioni: la musica e la comunicazione. Per quanto riguarda la musica ho suonato con un complesso in alcuni dei migliori locali della Toscana componendo brani musicali all'avanguardia e sperimentando sonorità nuove. Riguardo la comunicazione leggevo con passione Dale Carnegie. Ho lavorato per oltre 20 anni in pubblicità e marketing senza mai smettere di leggere qualsiasi cosa venisse pubblicato di innovativo nel campo della comunicazione, così quando scoprii Anthony Robbins presi una decisione su quale sarebbe stata la mia professione futura: il coach. Lessi ancora molti libri, frequentai corsi dal vivo e mi specializzai in PNL (Programmazione Neuro Linguistica). Storia recente la mia collaborazione con HRD di Roberto Re. Ho imparato molto partecipando a corsi e seminari con Roy Martina, Owen Fitzpatrick, Jeffrey Gitomer. Dal 2004 tengo corsi e seguo persone nel loro sviluppo personale. In poche parole aiuto le persone a sviluppare il loro potenziale, a definire i loro obiettivi e a raggiungerli. Per me non c'è niente di più bello che aiutare le persone a ottenere una migliore qualità di vita.

### **COACHING**

Una seduta di coaching non ha niente a che vedere con una seduta psicoterapeutica. La coaching è focalizzata sul cambiamento e quindi orientata ai risultati e non al problema. Il rapporto fra Coach e cliente è soprattutto un rapporto di fiducia. Mediante una prima coaching il Coach stabilisce insieme alla persona su quale area della vita si vuole lavorare e quali risultati si vogliono ottenere in un certo lasso di tempo. Le coaching successive sono utili per monitorare il viaggio e aiutare la persona a mantenere la giusta rotta verso l'obiettivo stabilito. La coaching è uno strumento di grande efficacia e si sta sviluppando in vari campi: dagli affari, allo sport, alla politica, alla comunicazione, alla gestione delle emozioni, al superamento di paure, blocchi emotivi. Una coaching può essere utile ogni qualvolta si debba prendere una decisione importante, specialmente se la decisione ha delle conseguenze importanti su altre persone.

Telefono: 392 8871578

e mail: [info@dbcoaching.it](mailto:info@dbcoaching.it) - <http://www.dbcoaching.it>

**Saletta 15 (Piano primo)**

## Dott. Giuseppe Marino



Giuseppe Marino nasce nel 1968 a Muri (Svizzera), cresce in Calabria, in provincia di Cosenza fino a vent'anni.

Dopo essersi diplomato in elettronica, prosegue gli studi in informatica, trasferendosi a Milano, ove tutt'ora risiede.

Per mantenersi economicamente, inizia a lavorare nella Grande Distribuzione e in poco tempo gli vengono affidati degli incarichi di responsabilità. Da questa esperienza lavorativa, si forma la sua capacità di gestire il personale, motivandolo con un adeguato spirito di collaborazione.

Una decina d'anni fa crea una società di Information Technology e cura la parte commerciale.

Durante quel periodo di lavoro, avvia delle collaborazioni con aziende operanti nel campo sportivo, estetico e dei servizi. In quel periodo svilupperà il progetto di orientarsi, anche lavorativamente, verso il settore del benessere.

Parteciperà a fiere, convegni, seminari e corsi per arricchire sia la propria cerchia di contatti che la propria formazione individuale.

A incoraggiarlo nel proseguire in questa direzione è, soprattutto, la sua compagna Patrizia Pin, che lo affianca sempre di più nelle relazioni commerciali, provenendo dal settore della comunicazione pubblicitaria e avendo lavorato molto all'estero.

Questa sinergia si rafforza nel tempo, essendo entrambi appassionati di viaggi ed amanti delle culture orientali.

Nel 2005 nasce il progetto di comunicazione virtuale di argomenti legati al benessere, il portale [www.benessereweb.it](http://www.benessereweb.it), viene invitato a molti eventi del settore e arricchisce la sua passione frequentando dei corsi di specializzazione in diverse discipline olistiche.

Collaborando con diverse associazioni culturali, in particolare divulgatrici di arti e terapie orientali, aziende di prodotti naturali, scuole di medicine alternative, nasce l'interesse a divulgare questi argomenti e viene invitato a scrivere dei redazionali su riviste di settore.

Grazie ai frequenti contatti con aziende indiane e nepalesi, sviluppa un sito di vendita on line [www.insense.it](http://www.insense.it) che propone principalmente articoli per l'aromaterapia (incensi, oli essenziali) oltre ad vari prodotti naturali e di artigianato. Da qualche anno approfondisce la conoscenza sugli strumenti musicali tibetani, dall'origine alla lavorazione e in particolare all'utilizzo.

Fin da ragazzo è appassionato di musica, scopre la musicoterapia e studia il massaggio sonoro prodotto con le campane tibetane.

La sua ricerca è in continua evoluzione e nello stesso tempo riesce a tenere delle conferenze, in varie località italiane, su questi eccezionali strumenti.

Durante le conferenze, effettua dei concerti o "bagni armonici" utilizzando le campane tibetane, e riesce a trasmettere il fascino delle note vibrazionali ai partecipanti. Molte persone chiedono dei trattamenti individuali, avendo constatato l'efficacia di questo metodo antistress e rienergizzante degli equilibri interni.

Nel suo prossimo futuro, vorrebbe riuscire ad organizzare dei corsi di formazioni per personale olistico, a seguito della crescente richiesta da parte di molte strutture che operano nel campo del benessere psicofisico.

### ***LE CAMPANE TIBETANE***



Le campane tibetane sono antichissimi strumenti musicali originari della cultura pre-buddista sciamanica bon po himalayana che regnava nell'antico Tibet, successivamente diffuse in tutta l'Asia. L'areale di produzione è molto vasto e va dal Tibet all'India. Oggi vengono prodotte perlopiù in Nepal, (con un'antichissima tradizione nella regione del Thado) ma sono presenti e costruite anche in Cina, Giappone e Corea; quelle tibetane però restano le più ricercate per qualità e manifattura. Solitamente sono composte in un'alega bronzea, ma le più preziose e quelle considerate migliori per quanto attiene al suono sono, secondo la tradizione, quelle composte da una lega che comprenda i sette metalli planetari: argento per la Luna, ferro per Marte (e meglio se di origine meteoritica), mercurio per l'omonimo pianeta, stagno per Giove, rame per Venere, piombo per Saturno ed oro per il Sole. La lega può comunque arrivare a ricomprendere fino a 12 metalli.

Le Campane tibetane sono tipiche campane statiche o a terra. A differenza delle campane tradizionali la campana tibetana non viene infatti appesa capovolta e il batacchio non è interno e a pendolo, ma manuale ed esterno: la campana viene suonata colpendola e/o sfregandola con il percussore sul bordo esterno. Il suono di questi strumenti corrisponde ad una lunga vibrazione poliarmonica. Questa caratteristica le ha rese molto usate per fini religiosi, per i riti e le meditazioni, visto l'effettopsicotropo che il suono vibrante ha sulla mente umana.

A seconda della foggia se ne distinguono diversi modelli (tibetana, indiana, bengalese, manipuri, Assam). Ne esistono anche di incise con decorazioni (conosciute generalmente come nepalesi). Le campane migliori presentano una "risonanza base" (il timbro) e da uno fino a tre "sovratoni". Solitamente il suono di base è quello determinato dalla percussione, mentre i sovratoni emergono

durante lo sfregamento circolare. Incide molto sulla bontà e qualità del suono la lavorazione: una campana ben lavorata e priva di difetti, con base liscia e ben strutturata garantirà un suono uniforme e prolungato. Si parte da una lastra di metallo e, attraverso varie fasi (fusione, battitura, forgiatura, lucidatura) si arriva al prodotto finito. Una buona campana può richiedere un'intera giornata di lavoro. Sulla qualità del suono incidono diversi fattori insieme: dimensione, numero dei metalli e loro percentuale, foggia, peso. Generalmente più la campana è grande e svasata più il suono risulta grave (e ha azione sui chakra "bassi") e viceversa. Le dimensioni ed il peso delle Campane tibetane possono variare da pochi centimetri di diametro ed un centinaio di grammi di peso fino a oltre 30 cm. di diametro, raggiungendo alcuni esemplari anche pesi di alcuni chilogrammi.

Le campane possono essere utilizzate come meditazione sonora, e possono avere anche una valenza terapeutica: il cosiddetto massaggio sonoro consiste nell'adagiare le campane sul corpo della persona da trattare, in corrispondenza dei chakra, e provocarne la vibrazione. Il principio è quello della risonanza/consonanza: il suono si espande con movimenti circolari, che agiscono sui blocchi energetici agevolandone lo scioglimento. Per quanto attiene agli strumenti di percussione, vengono utilizzati dei bastoni cilindrici, rivestiti solitamente di pelle di camoscio, la cui misura varia di molto a seconda delle dimensioni della campana. Vengono inoltre utilizzati dei percussori come quelli che si utilizzano per i gong, con il manico in legno o legno di bambù e la testa in legno con rivestimento di lana cotta.

## RIEQUILIBRIO DEI CHAKRA CON I MINERALI



**Giuseppina Pagnotta**, ha iniziato nel '96 con un percorso sull'educazione all'Ascolto con il dott. Eugenio Roberto Giommi, nel '98 e '99 ha frequentato le sessioni sull'educazione all'Ascolto per genitori con gruppi di ascolto.

Nel 2000 ha iniziato un percorso iniziatico del metodo Paris Energy Method (P.E.M). Nel settembre 2004 ha acquistato il negozio Sothis di minerali, incensi, libri sulla crescita personale nel corso degli anni sono stati ospitati una moltitudine di operatori con seminari e corsi, a cui ha partecipato come gli Angeli, il Feng Shui i Chakra e non potevano mancare il primo sulla Cristalloterapia "i Minerali" "il secondo" "la Lettura delle Pietre". Nel 2005 è arrivato a lei il Theta Healing ha fatto 1° ed il 2° livello. nel 2007 ha conosciuto l'Acqua Diamante di Joel Ducatillon (che tutt'ora usa e fornisce a chi la richiede) e successivamente anche la Pietra Diamante. Nel 2008 ha effettuato corsi e seminari sul Pendolino, la Geometria Sacra, il Rebirthing il Corso in Miracoli, non per ultime le Costellazioni Familiari. Nel 2010 Seminario P.M.T. (Pyramid Memorial Transmutation) tecnica di Joel Ducatillon e nel 2011 ha conosciuto i dispositivi per la salute nano tecnologici della Lifewave che tutt'ora divulga con successo.

A tutt'oggi corsi di Cristallo terapia

### RIEQUILIBRIO dei CHAKRA

Il sistema dei Chakra è quella struttura che trasforma e trasporta l'energia che noi utilizziamo quotidianamente per vivere, amare, pensare, lavorare, giocare, studiare, meditare.

Ogni Chakra è collegato direttamente a particolari aree cerebrali e agli organi principali.

Il sistema dei Chakra nel suo insieme è di vitale importanza per il nostro benessere.

Se uno o più Chakra perdono la loro armonia la condizione psichica e le funzioni fisiologiche iniziano a presentare disturbi di vario genere; la nostra percezione della realtà

viene influenzata negativamente impedendoci di affrontare e risolvere adeguatamente problemi e conflitti. Per ottenere un giusto riequilibrio è fondamentale conoscere, attraverso un test iniziale quali livelli energetici siano compromessi, inibiti, o sottoposti a carico eccessivo.

le proprietà delle pietre che sceglierete usate per riequilibrare dissolvono il mal funzionamento. Risulterà più chiara la percezione, ed infine l'amore, l'autostima la creatività la voglia di vivere pienamente, faranno parte della vostra vita quotidiana. Lo stato di benessere acquisito, promuove i cambiamenti necessari con scelte e decisioni tese a superare i conflitti e le tensioni che hanno generato la disarmonia.

### **Mazzara Toce Azzurra**

Cristalloterapeuta collaboro con l'Accademia di formazione per operatori olistici di Daniela Sesti di Lucca. In questa sede faccio trattamenti di riequilibrio energetico con i cristalli, meditazioni, lettura delle pietre. Sto iniziando una collaborazione con una associazione con sede a Scarperia che sta nascendo adesso e che da marzo sarà attiva con una serie di attività olistiche. Ho conseguito 1° e 2° livello di cristalloterapia dal mio maestro Giuseppina Pagnotta che sarà presente con me nelle salette benessere. Mi occupo anche da circa tre anni di ricerca radioestesia, pratico il pendolino per rispondere alle domande di tutti. Da circa due anni mi occupo di cristalloterapia medievale studiando un manoscritto medievale di Alberto Magno, noto maestro, doctor universalis e amico di Dante Alighieri, frequento quindi molte feste medievali dove spiego l'uso dei cristalli nel medioevo.

### **Saletta 13 (Primo Piano)**

Gianni Tucci



Molte le discipline presentate dal Karate al Reiki  
KOSMOS CLUB ARTI MARZIALI E DISCIPLINE OLISTICHE  
Gianni Tucci è il direttore tecnico della nota palestra pisana

Le arti marziali, gli sport di combattimento e le discipline psicofisiche costituiscono da sempre il nucleo fondamentale dell'offerta didattica dell'Associazione.

Attraverso la pratica delle arti marziali, gli insegnanti e i tecnici del Kosmos Clubsi prefiggono il compito di formare praticanti preparati, in maniera organica, completa ed efficace enello stesso momento persone mature e responsabili, consce delle proprie capacita psico-fisiche edisponibili a rapporti interpersonali franchi, leali e aperti con tutti. Questo atteggiamento ha nel tempo contribuito a creare, attorno all'Associazione, la fama di essereun ambiente estremamente amichevole, corretto e familiare, pur nella diversità delle discipline e dei praticanti, e in cui ognuno può trovare una "sua collocazione" in cui riconoscersi e realizzarsi, ecompagni con cui collaborare e stringere rapporti di amicizia e collaborazione. Il portafoglio delle discipline praticate è particolarmente ampio e variegato, dato che il KosmosClub ha - da sempre - come obiettivo fondamentale principale lo studio e l'insegnamento dellearti marziali, orientali od occidentali, "dure" o "morbide", tradizionali e antiche o le loromoderne evoluzioni. Lo spirito con cui vengono praticate le discipline olistiche e gli stili di combattimento al Kosmos Club, è quello di cercare lo sviluppo e l'evoluzione dell'arte, mantenendo il pieno rispetto della tradizione consolidata e modulata dalle moderne conoscenze scientifiche. Anche per questo motivo, le arti marziali e le discipline olisticheinsegnate al Kosmos Club, variano da quelle più pragmatiche, applicabili al combattimento reale( Karate, Ju Jitsu, Taekwondo, Muay Thai, Mixed MartialArts, WingTsun Kung Fu, ) a quelle di più profondo impatto sulla sfera psicosomatica delpraticante, come l'Aikido, lo Iaido, il TaijiQuan, il Qi Gong, l' I Chuan, il Reiki e lo Yoga. Tutte le discipline orientali, vengono studiate e presentate da insegnanti competenti e ben preparati, con l'approfondimento necessario a comprenderne la vastità e l'adattabilità a ogni situazione. Gianni Tucci, professore ordinario di matematica applicata, è il presidente e il direttore tecnico dell' ASD Kosmos Club dal 1980, anno della sua fondazione.

Dopo aver iniziato la sua formazione nelle arti marziali nel lontano 1959 col Judo, nel quale ha conseguito il grado di I Dan, il M° Tucci si è dedicato allo studio del Karate Shotokan sotto la direzione del M° Naotoshi Goto, proseguendone successivamente la pratica e perfezionandosi sotto l'egida dei migliori Maestri in Italia e all'estero; fra di essi possiamo citare Hiroshi Shirai, Tetsuji Murakami, Plée, Masaru Miura e Roland Habersetzer.

Oltre allo Shotokan, il M° Tucci ha praticato altri stili di Karate a contatto pieno e non, oltre a stili meno noti come il Nanbudo Sankukai con il M° Yoshinao Nanbu e il M° Sergio MorStabilini; ha poi studiato le basi del Karate Shotokai, Ashiara, Shito Ryu e Koshiki Ryu, non disdegnandodi dedicarsi all'approccio al karate, seguito da altre scuole come lo Uechi Ryu e lo Shidokan, eriuscendo inoltre a

studiare il lavoro di alcune antiche scuole di Okinawa ( Tode ).A parte lo studio del Karate, il M° Tucci ha praticato anche il Kung Fu stile NanQuan, il TaijiQuan e il Qi Gong (discipline nelle quali vanta un'esperienza di oltre trent'anni ) con SifuWengJiane il Ju Jitsu, per il quale è Istruttore Tecnico W.J.J.F. - W.J.J.K.O. Egli è inoltre istruttore di Kali, Eskrima, Arnis de Mano (I.S.A.M.), istruttore di Pesistica e Cultura fisica (F.I.P.E - CONI), di Warm-up Dance (U.I.S.P.) e ginnastica metodo Pilates.Il prof. Tucci, nominato Accademico dello Sport nel 1983 dirige, oltre al Kosmos Club, anche l'attività dell'Associazione Reikija Toscani Usui(A.R.T.U.), da lui fondata nel 2000; dal 2002 detiene il grado di cintura nera 6° Dan di karate riconosciuto dal CSEN e dalla FIJLKAM( Federazione ufficiale del CONI ).

Nel corso della sua lunga carriera marziale, il M° Tucci ha avuto modo di tenere, dai primi anni '80, numerose conferenze sugli argomenti studiati, spaziando dalle arti marziali, alle tecniche di longevità e riequilibrio energetico.

Tra le tante vale la pena ricordare le numerose partecipazioni alla Rassegna Nazionale "Tra sogno, magia e mistero".Attualmente sta svolgendo ricerche teorico/pratiche sulle cosiddette "energie sottili" o "vibrazionali" e sul campo energetico umano, insieme ai suoi allievi dei corsi di TaijiQuan, QiGong e Reiki.Il suo interesse per queste materie ha portato alla fondazione dell'Associazione Reikija Toscana Usui (sito web), e al successivo interesse per la nutrizione e le terapie bionaturali.



Il M° Tucci è noto in Italia e all'estero, oltre che per le sue capacità tecniche, anche per la sua ragguardevole produzione editoriale, parte della quale è anche raccolta in molte Biblioteche italiane. Un bene, considerando il fatto che buona parte della produzione scritta dal M° Tucci è ormai irreperibile sul mercato. Ha iniziato nel 1977 pubblicando il libro " Karate Katas Shotokan: da cintura bianca a cintura nera", per i tipi della Sperling & Kupfer ( cinque ristampe ), proseguendo poi con i testi " Tambo Karate " (1981) e " Tai chi chuan: la danza del guerriero " (1986), anch'essi pubblicati da Sperling & Kupfer. Per le edizioni Mediterranee ha poi scritto : " Ninja 1: segreti, storia e leggenda "(pubblicato nel 1990), " Ninja 2: stelle, catene e pugnali " (1990), " Il libro completo dello Shiwari"(1997) e " Combattimento col coltello (Knifefighting) " (2005).

E' del mese di maggio 2008 la pubblicazione, presso Cristina Pietrobelli Editore (Pisa), dell'ultima fatica editoriale in ambito marziale, del M° Tucci dal titolo "Keystickcombat", testo riservato a quanti desiderino una guida completa ed esaustiva alle tecniche di difesa personale con il kubotan, un particolare portachiavi (ricavato dal giapponese Yawara), in grado di trasformarsi, alla bisogna, in una potente ed emibile arma di difesa.

[www.kosmosclub.it](http://www.kosmosclub.it)

[www.letrefoglie.it](http://www.letrefoglie.it)

[www.reikiartu.it](http://www.reikiartu.it)

**saletta 1 e 2** (Piano secondo)

**SALA DI REIKI-NATUROPATIA:** Trattamenti salutistici Energo - Vibrazionali di REIKI e QI

Gong, personalizzati e gratuiti, di 10/15 minuti ciascuno, degli operatori olistici della ASD Kosmos Club di Ghezzano (Pi) Via Puccini 9/A, tel. 050/877094 [www.kosmosclub.it](http://www.kosmosclub.it) della Associazione Reikija Toscani USUI (ARTU) [www.reikiartu.it](http://www.reikiartu.it) [www.letrefoglie.it](http://www.letrefoglie.it) tel. 050.877094 347.1672829, Gianni Tucci (Reiki Master), Luciano Amedei (Reiki Master), Marilena G. Bailesteanu (Reiki Master), Anna Rosolini, Donatella Tardioli, Barbara Bedini [www.unionicreative.it](http://www.unionicreative.it) cell. 335.5763148. Inoltre la ASD Kosmos Club, potrà avvalersi della prestigiosa collaborazione della Scuola Superiore di Naturopatia ABEI, con sede principale a Cascina e Pisa-Siena [www.abei.it](http://www.abei.it) diretta dal dott. Claudio Bargellini (Reiki Master) cell. 346.3087741, e da Silvia Cozzolino (Reiki Master), che tratteranno in maniera esaustiva argomenti relativi a: Naturopatia con indirizzo Erboristico - Fiori di Bach – Cromoarmonia – Riflessologia Plantare – Radioestesia – Auricoloterapia e Fisiognomica, rendendosi pienamente disponibili per eventuali consulti a titolo completamente gratuito. Infine, durante l'Evento Fieristico, la ASD Kosmos Club e gli organizzatori della Rassegna di Magia e Mistero, con la naturopata Marilena G. Bailesteanu tel.338.9637601, offriranno gratuitamente a 10 partecipanti alla Manifestazione, previa comunicazione di adesione alla Segreteria Operativa tel. 333.3405845, un pacchetto di prestazioni naturopatiche e olistiche di alta professionalità che comprenderanno:

- 1) Analisi strumentali - Intolleranze alimentari ( Galvanik Skin Resistance ), Bioimpedenziometria corporea ( Body Analyzer ), Misurazione dell'Energia Vitale e dei Meridiani ( Biotensor ).
- 2) Trattamenti olistici - Armonizzazione dei Chakra, Fiori di Bach.
- 3) Per una sana alimentazione - Consulenza alimentare.

Il Team degli Operatori Olistici del Kosmos Club , tutti i giorni effettuerà gratuitamente terapie Energo-Vibrazionali di Qi Gong e Reiki di 10/15 minuti circa, a tutti coloro che ne faranno richiesta.

**TUTTI I GIORNI dalle ore 16.00 alle ore 20.00** presso la saletta REIKI - NATUROPATIA: Trattamenti assolutamente gratuiti di Reiki e Qi Gong, della durata di circa 10/15 minuti ciascuno, effettuati dagli Operatori Olistici della ASD Kosmos Club di Ghezzano, Via Puccini 9/A, tel. Fax 050.877094, 347.1672829 [www.kosmosclub.it](http://www.kosmosclub.it) [www.letrefoglie.it](http://www.letrefoglie.it) diretta dal prof. Gianni Tucci; dall'Associazione Reikija Toscani Usui, cell. 347.1672829 [www.reikiartu.it](http://www.reikiartu.it) diretta dal prof. Gianni Tucci. Per le Analisi Strumentali e olistiche di Naturopatia assolutamente gratuite, dovrà essere rispettato il calendario giornaliero di prenotazioni.

**SALA B (piano terra): domenica 5 , lunedì 6 e domenica 12 Gennaio** dalle 17 alle 18,30, previa prenotazione presso la segreteria della Rassegna Fieristica cell. 333.3405845, verranno impartite 30 **ARMONIZZAZIONI REIKI di 1° LIVELLO assolutamente gratuite** , distribuite nell'arco delle tre giornate, effettuate dal Reiki Master prof. Gianni Tucci e dai suoi collaboratori. Ai tutti i partecipanti verrà fornito appropriato materiale didattico e, al termine del Seminario, il relativo Diploma di Acquisizione di Livello.

## Lyudmila Maya Rakhimova



Nelle sue radici si uniscono la parte asiatica e slovena. Donna, madre di 3 splendidi figli e amante della vita in tutti suoi aspetti. Cresciuta con una personalità molto percettiva e tanto unita con la Madre Terra e gli animali. Fin da ragazza appassionata di musica, canto, ballo e psicologia. Per questo ha scelto e conseguito nel 1984 la maturità magistrale con indirizzo musicale al liceo socio psico-pedagogico. E diventata dottoressa in filologia (lingua e letteratura russa) nel 1991 all'Università di Tashkent, nella capitale dell'Uzbekistan. Questo sia grazie al fascino che le suscitavano i racconti e le fiabe che aveva ascoltato da suo nonno e che aveva letto da piccola, ma anche grazie alla predisposizione per le lingue, infatti è madre lingua russa e uzbeka. Continuando ad ampliare e applicare le sue conoscenze linguistiche è stata attratta dal linguaggio del subconscio e dell'Universo attraverso i segni, numeri, lettere. Ha esplorato il significato e la composizione delle parole in diverse lingue trovando un senso e degli aiuti verso la comprensione del loro effetto su se stessa, sulla sua essenza e sul mondo circostante. Essendo vissuta a stretto contatto con vari modi di vivere di diverse culture e fedi (musulmana e cristiana) ha unito nella sua vita tutto in un'unica fede, quella dell'Amore.

Lyudmila Maya nel 1996 ha iniziato ad apprendere e conoscere meglio diverse tecniche, che aiutano a comprendere e guarire. Il primo seminario a cui ha partecipato è stato il "Seminario per le donne sull'energia femminile". Successivamente "Psicosintesi", seminario di comunicazione. Nell'estate ha seguito un corso "Scienza della mente" (Science of Mind) con Strelzova N. (Leader of group) di United Church of Religious Science (Los Angeles, California). In seguito ha partecipato a diverse presentazioni, stage, corsi, seminari, meditazioni, nonché Meditazioni attive d'Osho e "Gioco Universale". Ha conosciuto metodiche di TomasHann, Luisa Hei, Toic, RonHubbard, Beitse "Holodinamica" praticandole su di se e inserendole nella sua vita. Con VeceslavKan ha fatto dei corsi di Youmeikhoterapia (metodo energetico orientale) che contiene all'interno la tecnica del massaggio "Sayongi", acquisendo la facoltà di insegnare. Già dall'autunno del 1996 collaborava con diversi maestri come organizzatrice. Nel percorso della guarigione naturale nel maggio 2002 è diventata Universal Reiki master di due scuole di Reiki: "UsuiShikiRyoho" e "Reiki Rei The Way of the Fire Dragon". Nel 2002 ha partecipato al seminario intensivo "Usui 1", condotto dai grandi

maestri Reiki “UsuiShikiRyoho”:Phyllis Lei Furumoto e Paul D.Mitchell. Dal Dalai Lama ha ricevuto l’iniziazione di “CenresigGhaiwaGhiatso”. Nel 2004 è stata tra i soci fondatori dell’associazione “In Armonia”con sede a San Giuliano Terme(Pi).Nello stesso 2004 ha partecipato allo stage”Suono in nascita”presso l’associazione Casa della Donna di Pisa. Ha conosciuto altre pratiche come Falun Gong e EssentialOils. Acquisisce il titolo Tutor TAE (Tecniche Armonizzazione Energetica) dopo il percorso completo ” L’arte di condurre se stesso” diventando motivatrice emozionale. Dall’ estate 2009 è diventata Director GNLD International della compagnia mondiale nella nutrizione cellulare ed igiene biologica naturale... Da anni approfondisce gli insegnamenti legati all’evoluzione spirituale ed alla guarigione, diplomandosi in T H I N K ThetaHealingInstitute of Knowledge® come Insegnante qualificata di Theta Healing®. Ha collaborato per pubblicare l’ articolo sul Thetahealing® nel giornale trimestrale tematico per l’evoluzione dell’Essere”Spiritualità Salute inverno 2011” del “Re nudo”. Nella primavera del 2011 ha iniziato percorso di “Donna Dorata” con il sacerdote Maya-Azteca e Sciamano Maya dell’Ordine Solare Quetz-Sha, che è il Presidente dell’Organizzazione Internazionale delle Culture Preispaniche ed suo aiutante LwxVotanYluvatar. Ad aprile 2011 acquisisce la possibilità di inserire nelle sessioni individuali tecniche avanzate russe:”Metodi secondo l’insegnamento di Grigori Grabovoi® .

Lyudmila Maya ha avuto la possibilità di rinforzare ed ampliare la connessione profonda con le sue guide grazie al percorso pratico con il dott. OngKarSingh (Ettore Messinas) insegnante di Kundalini Yoga ricevendo consigli originali e massaggi ayurvedici.

Ha frequentato, inoltre, i corsi sulla “Psicologia della ricchezza” con il massimo esperto del settore: T.HarvEker presso Peak Potentials Training della scuola internazionale di Success Resources. Con T.Harv Eker ha completato la intera scuola di Quantum Leap diplomandoci come “Train the Trainer certification” dove ha ricevuto l’ iniziazione in Guerriera Illuminata con il nome da guerriera “Fuoco dell’Amore”. Nell’ ultimo anno ha partecipato alle costellazioni famigliari , al corso comunicazione del Cuore ed ha completato il percorso Karma-Darma al centro Parsifal di Pisa.

E oggi continua la sua Crescita personale per essere di miglior e maggior aiuto a se stessa, alla famiglia e ad altri! Da sempre conduce seminari di Thetahealing, Reiki in in due lingue e riceve su appuntamento presso lo studio in Porcari (Lu) via Romana est per sedute e sessioni individuali personalizzate. Attualmente è entrata a far parte del Movimento Entheos Avatar che corrisponde alla sua Missione della Vita dove si è unito in armonia tutto: mondo Spirituale e mondo materiale. Dove tutto è possibile cambiando per il Meglio in Amore, Gioia e Ricchezza con il Divino risvegliato di ognuno di noi.

Il ThetaHealing è una tecnica che permette di diventare autori e registi della propria vita, insegna come utilizzare il nostro naturale talento di intuizione, attraverso uno stadio profondo meditativo in cui sono rilevabili onde cerebrali Theta. Questa è la tecnica che cambierà la tua vita per sempre, attraverso l’amore e con l’amore.

Reiki è un’antica arte di guarigione. La parola Reiki è composta da due “ideogrammi”: REI – universale, vitale, miracolo. KI – energia, forza. Reiki sostiene con dolcezza i processi di guarigione facendo diminuire il dolore e la sofferenza. Favorisce i processi di disintossicazione rinforzando il sistema immunitario. Lavora a livello dei corpi sottili quali l’emozionale, il mentale, lo spirituale. Reiki passa attraverso le mani di chi lo pratica ed il“tocco” viene spesso percepito come Luce, Amore, pace, rilassamento, guarigione.

”Metodi secondo l’insegnamento di Grigori Grabovoi® su “Salvezza Globale e Sviluppo Armonico”.

1888948 71427321893 212309909 71042 5154891

Grazie alle sue capacità sensitive Grigori Grabovoi scienziato russo ha potuto elaborare sequenze numeriche con le quali è possibile riportare nell’ “ordine divino” ogni disturbo psicofisico.

Sincronario Galattico Maya TZOLKIN è un registro del fluire e della combinazione della Luce

Galattica e Solare, che crea una frequenza apposita per ogni giorno. Questa frequenza come risultato crea un "palco" sopra il quale noi mettiamo in scena le nostre vite. Una volta che una persona ha ricordato la sua parte nello spettacolo della vita può più facilmente armonizzarsi con la realtà per conseguire i suoi scopi.

Benvenuto all'Evoluzione. Il vero valore sei Tu e Noi ci occupiamo della Tua crescita. Amiamo definirci "Scultori di Talenti", poiché, la nostra missione è far emergere e far risplendere il talento delle persone, quell'essere meraviglioso disceso in Te, Avatar il potere del D'Io in te, Entheos, da cui nasce il nome della Azienda: Entheos Avatar. L'esclusivo piano di gratificazione di Mtx14, il nostro sistema di erogazione di servizi, i Suoi Leaders ed il Team dei Fondatori si sommano dando vita alla migliore opportunità nel mondo della crescita personale, professionale e finanziaria. Vieni a conoscere i percorsi formativi in Entheos Avatar per scoprire Te stesso e per sentirti la persona giusta in ogni momento della tua Vita!

**saletta 9** (Piano primo in prossimità delle scale)

### **SALA di MAYA della NUOVA ERA**

Segui il Tuo Cuore cambiandoti per il Meglio!!!

Vieni in questa saletta per:

- Sperimentare sedute di risanamento con Thetahealing®, Reiki, Bars o Tecnologie avanzate Russe con l'utilizzo delle sequenze numeriche e oltre...
- avere messaggi dall' Universo e dagli Angeli
- ricevere l'invito e informazioni sui percorsi formativi e redditizi come Colibri.

La tua trasformazione, evoluzione e risveglio può portarti ad avere tutto il successo che tu desideri, qualsiasi siano i tuoi obiettivi, miglioramento personale, più tempo libero o più denaro. Maya, con gli strumenti di Karikadar può aiutarti a raggiungerli.

Immagina di vivere una vita in salute, amore, abbondanza e condivisione e pensa ora come questo possa avere un'influenza nella tua vita e farne una professione.

Che cosa aspetti ancora? Agisci subito, raggiungi direttamente la saletta numero 8e ricevi la tua sessione promozionale personalizzata con l'operatrice olistica e facilitatrice, trainer, insegnante e formatrice Lyudmila Maya Rakhimova.

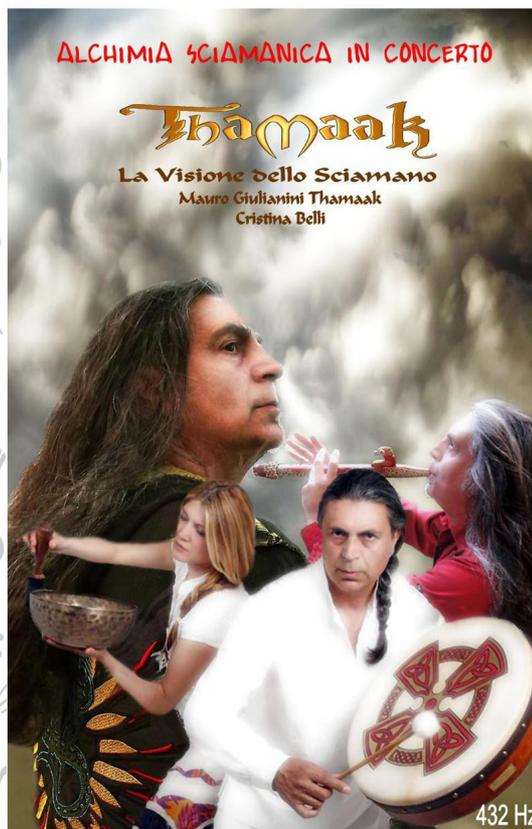
Per avere l'amicizia e l'accompagnamento sulla tua strada chiama al cell.: 3409696310, contatta in facebook: Maya Rakhimova, Inskype: mayarikarakhimova scrivi una e-mail: rakhimovamaya@gmail.com

Visita il sito: <http://www.colibriplaza.com/karikadar>



### L'Alchimia del Suono Sciamanico in Concerto

Mauro Giulianini Thamaak è stato il primo ad individuare nel mondo olistico una formula unica e coinvolgente, si ascoltano suoni come la rappresentazione dell' esperienza frequenziale della vita, tali da trasformare stati di coscienza e modi comportamentali. Le sonorità possono essere vissute con consapevolezza, grazie al forte coinvolgimento emozionale dal vivo di canti sciamanici e dal suono di strumenti unici e dai tamburi da lui stesso costruiti. Negli incontri con Mauro Giulianini Thamaak la magia che si vive dal vivo è all'interno di un viaggio onirico che rievoca suggestive visioni di antichi popoli del passato, percependo il proprio essere attraverso le vibrazioni provocate sui corpi dai suoni armonici. L'atmosfera che si crea è inebriante, commovente e consapevole. Ogni incontro è unico perché la creatività del momento è basata sull'ascolto energetico del pubblico presente, così da rinnovarsi ad ogni incontro.



Mauro Giulianini è nato il 20\11\1954 a Cervia una piccola città sulla costa romagnola bagnata dal mare Adriatico, è del segno zodiacale dello scorpione. Ha conseguito il diploma di maestro d'arte per mosaico a Ravenna e il magistero di Urbino per grafica pubblicitaria. Fin da giovane si è dedicato con impegno alle attività artistiche, comprese nell'ambito della pittura, fotografia, cinematografia. Nel corso degli anni frequentando molti studi di produzione televisiva nel territorio nazionale, si è specializzato come regista televisivo, dopo di che come Free Lance, ha lavorato per varie emittenti televisive nazionali fra cui Italia Uno per la regia di Variety. Al suo attivo ci sono più di cento spot ideati e realizzati. Non per ultimo la realizzazione di video musicali. All'inizio degli anni novanta nasce Ballyhoo production uno studio di produzione video creato interamente da lui, si specializza nella realizzazione e produzione di programmi televisivi. Alla fine degli anni novanta si mette nuovamente in gioco avventurandosi per la regia ed organizzazione di meeting e convention a livello nazionale. Ma è nel novantasette che gli accade un fatto eccezionale che lo porta a rivedere il mondo in modo diverso. E' stato attraverso incontri casuali che viene a scoprire di avere una forte energia terapeutica. Non appena si accorge di questo si iscrive a un corso di Reiki per passare subito dopo ad un altro corso di Radiestesia per poi aprire uno studio di trattamenti bioenergetici. La raccolta di numerosi dati e documentazioni dei propri interventi bioenergetici studiati ed elaborati hanno portato alla realizzazione del primo centro in Italia di LIBERARMONIA Mauro Giulianini dice di essere solo all'inizio di un viaggio, non si può prevedere come e quanta strada ci sarà da percorrere, per ora è diventato uno dei più accreditati ricercatori dei suoni e oggetti del benessere creando una sua metodologia chiamata CREATIVE SOUND BODY, l'unica cosa certa come lui

spesso dice e' MI LASCIO TRASPORTARE DALL'ENERGIA -www.maurogiulianini.it  
ALCHIMIA SCIAMANICA IN CONCERTO La nuova Visione dello Sciamano  
Mauro Giulianini Thamaak -Cristina Belli

Mauro Giulianini è, l'equilibrato connubio tra Arte, fantasia e creatività, nella sua vita ha cercato di sperimentare e classificare ogni azione emotiva, per comprendere l'essenza dell'uomo, attraverso la diversità che lo distingue, "l'essere unico". Gli studi artistici da maestro d'arte a grafico pubblicitario stimolano la sua predisposizione alla regia, passando a dirigere programmi televisivi nelle maggiori reti nazionali, a grandi eventi nei locali più famosi d'Italia, creando uno suo studio di produzione televisiva, realizzando per molti anni, filmati e video musicali in varie parti del mondo. M. Giulianini mette coraggiosamente in gioco la sua vita progettando il suo particolare studio sull'energia frequenziale emozionale, attraverso i suoni, diventando uno dei maggiori esperti sulle proprietà terapeutiche del suono, ideando e costruendo il primo centro in Italia sui trattamenti del suono armonico. Per Mauro Giulianini arrivò un potente risveglio interiore tale da mutare radicalmente la visione della vita, lasciando alle spalle le paure legate a vecchi schemi e condizionamenti sociali, libero di esprimere la vocazione dello sciamano, Mauro si accorse da subito che la sua visione sciamanica non aveva nessun riferimento a tutte quelle da lui ricercate e studiate. Suo malgrado dovette accettare di essere il primo a scrivere la storia sciamanica italiana, affermando con forza e determinazione la propria vocazione. Oggi, Mauro Giulianini Thamaak esegue happening e concerti sciamanici di grande qualità, conquistandosi l'appellativo di "sciamano del suono". secondo Thamaak la condivisione del suono è la base della vita, questa nuova visione dello sciamanesimo è stata possibile anche al sostegno di Cristina la sua compagna, credendo fermamente in lui, tanto da diventare una valida strumentista accompagnandolo nei suoi concerti. Mauro Giulianini Thamaak il nuovo volto dello sciamanesimo made in Italy. Ospite gradito in molte fiere e conferenze per le sue apprezzate "esibizioni", portando al pubblico la sua visione personale del suono. Realizza cd con suoni e canti, miscelando stili di varie culture, proponendo una nuova idea musicale personale, Quando si parla di benessere è d'obbligo pensare ad un ambiente accogliente, dai colori tenui, profumato da essenze orientali illuminato da luci soffuse, l'armonia del benessere è la somma dell' equilibrio dei sensi. Questa considerazione, porta il maestro sonico Mauro Giulianini, ad inserire in modo armonico il senso dell'udito, il suono, creando un connubio ottimale in equilibrio con tutti gli altri sensi. L'idea del suono (creative sound body) dal vivo, da un valore aggiunto alla struttura che lo ospita. Questo innovativo progetto è rivolto a tutte quelle strutture, (centri benessere, spa, hotel, teatri, spazi aperti) ideali per l'espressione ottimale del benessere, creando concerti di grande valore sia spirituale che musicale. Gli strumenti suonati dal vivo sono frutto di una ricerca strumentale che Mauro Giulianini Thamaak ha eseguito negli ultimi 15 anni, creando Tamburi, che rappresentano la massima espressione del suono "dell'anima", con l'apporto frequenziale del 432, è noto che il suono a 432 Hz è collegato al chakra del cuore, "il chakra del sentimento", diversamente dalla frequenza a 440 Hz che lavora sul chakra del cervello "controllo mentale". L'ascolto di musica in 432 Hz quindi potrebbe avere una buona influenza sullo sviluppo spirituale dell' ascoltatore. Tale accordatura sarà sana per il corpo, sintonizzandolo e facendolo vibrare nei frattali armonici con la matrice sonora elicoidale del DNA della vita stessa. La composizione di un brano dunque, non dovrebbe essere solo per divertimento o per sfogo (al di là delle motivazioni professionali e di lucro), ma andrebbe eseguita con la responsabilità e la piena coscienza delle conseguenze che potrebbe portarne l' ascolto Per la prima volta si eseguono sonorità del benessere dal vivo, con intenzione terapeutica, indicato a chi vuole offrire un alto livello d' intrattenimento innovativo" Sciamanic Creative Sound ". L' atmosfera che si respira nei concerti è come un viaggio onirico che rievoca visioni di antiche civiltà del passato, portando la mente a percepire le proprie origini così da raggiungere alla consapevolezza che il benessere, e' inteso come bene-dell'essere, e non può che fondarsi sull' armonia, sia quella interiore che quella dell'ambiente esterno all'individuo. Il Maestro Sonico Mauro Giulianini da oltre quindici anni ha intrapreso una

ricerca sulle espressioni sonore eseguite con ogni tipo di materiale, forma, grandezza; diventando uno dei maggiori esperti su gli effetti benefici del suono emozionale per corpo e mente, l'anima aveva esigenze diverse, serviva una visione che potesse attivare frequenze superiori per attingere dai messaggi interiori. In ogni uomo esiste una vocazione, per Mauro fu determinante l'incontro con nativo d'America. Il tempo passato assieme provocò in Mauro un potente risveglio interiore tale da mutare radicalmente la visione della vita, lasciando alle spalle le paure legate a vecchi schemi e condizionamenti sociali, libero di esprimere la vocazione dello sciamano, Mauro si accorse da subito che la sua visione sciamanica non aveva nessun riferimento a tutte quelle da lui ricercate e studiate. Il percorso si presentò da subito difficile, essere unico, solo e nuovo, non potendo assomigliare a nessun modello, fu la sfida più grande, così comincio un percorso interiore attraverso messaggi, visioni e intuizioni che l'anima gli avrebbe comunicato lungo il cammino. Al primo approccio del tamburo, scatenò in Mauro la passione della creazione artigianale di tamburi costruiti con nuova concezione dal suono espressivo e dalla voce unica, con pelli sintetiche e legni moderni, ottenendo risultati inaspettati, questo elemento permise a Mauro di comprendere che avrebbe dovuto iniziare una nuova epoca sciamanica. Suo malgrado dovette accettare di essere il primo, sapendo di esporsi a critiche per chi predilige lo sciamanesimo nella sua forma più sacra e antica e verso quelli che già respingevano a priori qualsiasi parvenza di cultura sciamanica. Tutto questo identifica Mauro un uomo coraggioso, affermando con forza e determinazione la propria vocazione sciamanica nonostante tutto, con determinazione passa al canto dell'anima, una sorta di lingua inizialmente incomprensibile, poi nel tempo canalizzata con miglior qualità, oggi ascoltandola con attenzione si intuiscono molti messaggi, dalle parole cantate apparentemente insignificanti, si crea una sorta di ascolto subliminale, che porta le persone ad una frequenza tale da esplorare i pensieri più intimi. I primi passi erano fatti, cominciò così a tradurre in scrittura i suoi canti, una sorta di grafologia che passa come intenzione grafica dal Pre Columbianesimo a gli antichi graffiti nelle caverne, eseguita con simboli che man mano vengono decodificati dallo stesso Mauro, impresa difficile perché sono in continuo cambiamento come i canti, come se il messaggio primario fosse "è tutto in continua trasformazione". Mauro senza cancellare il suo passato aggiunge al suo nome d'origine Mauro Giulianini il nome sciamanico "Thamaak" da cui prendono il nome i tamburi e la sua scrittura, parte determinante di tutte le decorazioni sulle pelli dei tamburi, l'arte in Mauro è stata sempre presente fin dall'infanzia per poi proseguire negli studi, questo suo talento gli ha permesso di creare la sua arte sciamanica, dai tamburi, alle tavole Armoniche agli scettri sonori per cerimoniali, ai dipinti su stoffa. Oggi, Mauro Giulianini Thamaak esegue happening conferenziali di grande qualità, conquistandosi l'appellativo di "sciamano del suono". Poiché lo Sciamanesimo si occupa dell'aspetto spirituale della malattia, mira a curare la mente ed il corpo in modo unitario, per ristabilire il legame profondo ed atavico tra l'individuo ed il cosmo. Questa visione spirituale dell'esistenza vede la Terra come entità viva e cosciente, in cui tutto è in connessione ed in relazione. Come sempre nella vita non si realizza mai niente da soli, secondo Thamaak la condivisione è la base della vita, questa nuova visione dello sciamanesimo è stata possibile anche al sostegno che Cristina la sua compagna ha donato in ogni momento, credendo fermamente in lui. Mauro Giulianini Thamaak il nuovo volto dello sciamanesimo Italiano.

Hapening di Meditazione Armonica l'Arte del suono sciamanico in concerto esperienziale  
Mauro Giulianini Thamaak è stato il primo ad individuare nel mondo olistico una formula unica, coinvolgente ed emozionante. Nei suoi incontri si parla e si ascoltano suoni come esperienze integranti della vita, tali da trasformare stati di coscienza e modi comportamentali. Si possono vivere con consapevolezza, grazie al forte coinvolgimento emozionale dal vivo di canti tibetani e sciamanici e dal suono di strumenti unici a percussione. Negli incontri con Mauro Giulianini Thamaak l'esperienza è la vera e propria magia che si vive dal vivo con il pubblico. Si è condotti all'interno di un viaggio onirico che rievoca suggestive visioni di antichi popoli del passato,

percependo il proprio essere attraverso le vibrazioni provocate sui corpi dai suoni armonici. L'atmosfera che si crea è inebriante, commovente e consapevole. Ogni incontro è unico perché la creatività del momento è basata sull'ascolto energetico del pubblico presente, così da rinnovarsi ad ogni incontro. La metodologia del trattamento corpo mente "creative sound body" è il risultato di uno studio di ricerca basato sulle frequenze del suono e la sua interazione diretta con le cellule del corpo le vibrazioni sonore dei vari strumenti usati per il trattamento sono stati testati dopo una serie di sperimentazioni su persone con vari aspetti di malesseri sia fisici che mentali (corpo, depressione, attacchi di panico, esaurimenti da stress), mentre per quanto riguarda il corpo i principali benefici si ottengono per articolazioni ossee, nelle contratture muscolari, l'attenuazione di infiammazioni di organi interni. Tutto questo ormai da 40 anni è riconosciuto anche dalla scienza prendendo atto che ogni corpo è alimentato da vibrazioni che creano un equilibrio di benessere psicofisico. Mauro Giulianini Thamaak con la ricerca sul suono è riuscito a portare il benessere psicofisico ad una formula più favorevole nell'aspetto benefico, in modalità rapida e maggiormente efficace con la sua idea terapeutica "creative sound body" apre una nuova strada sul benessere naturale in maniera non invasiva senza contro indicazioni, piacevole e rilassante.

La terapia del suono: Platone ed Aristotele furono, oltre che pensatori e filosofi anche dei musicologi e musicisti convinti che le arti del ritmo contribuivano a migliorare la calma interiore, la serenità e la morale. Il pensiero platonico poggiava su cinque costanti

- 1) Il mondo è costituito secondo principi musicali
- 2) La musica ha un potere incantatorio sulla parte irrazionale dell'Io
- 3) La vita intera dell'uomo è dominata dall'armonia e dal ritmo
- 4) Una giusta educazione musicale può garantire la formazione del carattere
- 5) La filosofia è l'espressione più alta della musica

Aristotele affermava che la musica possiede la caratteristica di migliorare il potere liberatorio, alleviante e catartico delle tensioni psichiche. Per Pitagora erano tre gli orientamenti della musica

A) di adattamento: la musica deve adattarsi alla personalità dell'individuo, nel contempo l'individuo deve saper lentamente adattarsi a musiche diverse e lontane dalla sua personalità accettandole.

B) di cambiamento: la musica può modificare lo stato d'animo profondo dell'individuo, consentendogli una maggiore accettazione di sé ed un maggiore uso delle proprie capacità e possibilità di purificazione.

C) : la musica può liberare l'anima e il corpo dalle tensioni giornaliere.

Nella epoca Rinascimentale molti medici sono convinti che imparando a suonare qualche strumento musicale, la loro capacità di ottenere guarigioni si affini e si sviluppi. Il primo trattato di musicoterapia risale alla prima metà del 1700 a cura di un medico musicista londinese, Richard Brockesby. Il suo volume fece il giro d'Europa sollevando interesse ed anche S. Porgeter fu uno dei primi medici a capire la necessità di una conoscenza molto approfondita della "scienza Musicale" per applicarla con successo nella cura di certi disturbi mentali. Affinché il suono possa rivelarsi positivamente attivo ha necessità di spazio e tempo per risuonare nell'organismo. La parola chiave quindi, anche qui, è "risonanza". Le cellule sane ricevono la risonanza del suono e in questo modo ne vengono amplificate e rivitalizzate, soprattutto quando la frequenza sonora corrisponde al bisogno delle cellule stesse. Le cellule sane si sono rivelate flessibili e in grado di ricevere, assorbire e restituire l'energia mentre quelle cancerose sono apparse rigide e fisse nella loro struttura. Qui a seguito vediamo una serie di scatti fotografici eseguiti nell'arco di 14 minuti (una ogni minuto) durante la voce umana ha nella sua vibrazione qualcosa che la rende più potente di qualsiasi altro strumento musicale: la coscienza. I maggiori oltre a strumenti percussivi, effetti benefici si sono avuti con la voce umana perché in essa vi è un elemento in più che non si può trovare in nessun altro strumento. La voce infatti può essere considerata lo strumento principale perché la sua inflessione non solo porta con sé i dati dell'aspetto fisico e la colorazione emotiva, ma anche un elemento più sottile, più etereo, che deriva dalla volontà, cosciente o meno, di chi canta.

La voce umana porta con sé la sua risonanza spirituale. Creative Sound Body ricerca dei punti di blocco energetico frequenziale. Primo approccio di verifica dei punti di blocco energetico attraverso la radiestesia applicata al corpo. Creative Sound Body strumenti musicali suddivisi in frequenze percussive. La metodologia CSB è stata studiata in modo che il corpo sia diviso in 3 parti, dal capo ai piedi, così da suddividere gli strumenti in tre categorie vibrazionali con tipologia di diverse sonorità. Creative Sound Body modalità del trattamento e tempi il percorso del trattamento è di 60 minuti, eseguito contemporaneamente da due operatori, maschile e femminile, durante lo svolgimento verrà suonato un cd (CSB) che formi una base uniforme sonora, la persona verrà accomodata su di un lettino (sonoro), i vari strumenti a percussione verranno suonati appoggiandoli sul corpo (selezionati rispettando la mappa dei blocchi energetici) integrando canti, vocalizzazioni armoniche tibetane e antichi canti sciamanici Thamaak. Bio massaggio Sonoro, un concerto sul corpo a 4 mani mixando Campane Tibetane Bastoni della Pioggia, Ocean Drum, Tambuti Thamaak, Hang, Hapi e molti altri strumenti unici. Creative Sound Body la viva sensazione, del risveglio corpo e mente. La persona diventa strumento e si ricongiunge con il suo suono primordiale, attivando un isolamento sensoriale attivando la sensazione di pace nell'assoluta libertà dei sensi, gettando peso e blocchi mentali. La fase del risveglio accompagnata da un flauto con fragranze nebulizzate nell'aria. Quando si parla di benessere è d'obbligo pensare ad un ambiente accogliente, dai colori tenui, profumato da essenze orientali illuminato da luci soffuse, l'armonia del benessere è la somma dell'equilibrio dei sensi. Questa considerazione, porta il maestro sonico Mauro Giulianini, ad inserire in modo armonico il senso dell'udito, il suono, creando un connubio ottimale in equilibrio con tutti gli altri sensi. L'idea del suono (creative sound body) dal vivo, da un valore aggiunto alla struttura che lo ospita. Questo innovativo progetto è rivolto a tutte quelle strutture, (centri benessere, spa, e hotel benessere) che abbiano uno spazio dedicato al relax. Gli strumenti musicali che vengono suonati dal vivo sono frutto di una ricerca sonora che Mauro Giulianini ha eseguito negli ultimi 15 anni, creando strumenti, che rappresentano la massima espressione del suono (dell'anima), nell'arco della musicalità professionale. Per la prima volta si eseguono sonorità del benessere dal vivo, con intenzione terapeutica, questo progetto è indicato a chi vuole offrire un servizio di alto livello sia terapeutico che d'intrattenimento.

## Dr. Roberto Pinotti



Dr. Roberto Pinotti - Sociologo e giornalista nel campo Scientifico Aerospaziale e Ricercatore, nato il 12 Settembre 1944 in Venezia, nel 1972 si laurea in scienze politiche applicata alle scienze sociologiche alla Università di Firenze facoltà di Scienze politiche, nel 1975 la qualifica professionale in giornalismo.

1992

- Laurea in Business Administration e Management Science presso l'Istituto Superiore di Business Management ed Economia di Lugano, Svizzera

Opere

"Visitatori dallo spazio", Armenia, Milano 1973 e 1977

"UFO: la congiura del silenzio", Armenia, Milano 1974 e 1977

"UFO: missione uomo", Armenia, Milano 1976

"Intelligenze extraterrestri" (con Maurizio Blondet), Olimpia, Firenze 1981 e Oscar Mondadori, Milano 1988

"Oltre la Terra" (con Daniele Bedini). Oscar Mondadori, Milano 1989

"I fenomeni B.V.M.: le manifestazioni mariane in una nuova luce" (con Corrado Malanga), Oscar Mondadori, Milano 1990

"UFO, visitatori da altrove", BUR Rizzoli, Milano 1990, riedizione ampliata Bompiani, Milano 1996 (tradotto e pubblicato all'estero in Germania)

"UFO: contatto cosmico", Mediterranee, Roma 1991, riedizione ampliata 1997

"Angeli, dèi, astronavi", Oscar Mondadori, Milano 1991

"UFO: scacchiere Italia", Oscar Mondadori, Milano 1992

"UFO: Top Secret", Bompiani, Milano 1995 (tradotto e pubblicato all'estero in Romania)

"BVM, Beata Vergine Maria" (con Corrado Malanga), Oscar Mondadori, Milano 1995 (riedizione ampliata di I fenomeni B.V.M.: le manifestazioni mariane in una nuova luce)

"I continenti perduti", Oscar Mondadori, Milano 1995

"Profezie oltre il 2000", Oscar Mondadori, Milano 1996

"UFO Dossier X" (Enciclopedia multimediale), Fratelli Fabbri, Milano 1997 e 2000 (tradotto e pubblicato all'estero in Spagna)

"Breve storia degli alieni", Bompiani, Milano 1998  
"Oltre" (con Maurizio Blondet), Olimpia, Firenze 2001  
"Gli X-Files del nazifascismo – Mussolini e gli UFO" (con Alfredo Lissoni), Idea Libri, Rimini 2001  
"Atlantide" (riedizione ampliata de I continenti perduti), Oscar Mondadori, Milano 2001  
"I messaggeri del cielo" (riedizione ampliata di Angeli, dèi, astronavi), Oscar Mondadori, Milano 2002  
"Spazio: i segreti e gli inganni", Olimpia, Firenze 2002 (tradotto e pubblicato all'estero in Romania)  
"Oggetti volanti non identificati" (riedizione ampliata di UFO:scacchiere Italia), Oscar Mondadori, Milano 2003 e 2009  
"Oggetti sommersi non identificati", Olimpia, Firenze 2003  
"Strutture artificiali extraterrestri", Olimpia, Firenze 2004  
"Dei dallo spazio", Oscar Mondadori, Milano 2004  
"Italia esoterica" (con Enrico Baccharini), Olimpia, Firenze 2004 (tradotto e pubblicato all'estero in Brasile)  
"La guerra di due mondi", Olimpia, Firenze 2005  
"La capitale esoterica", Oscar Mondadori, Milano 2005  
"Fantacinema: effetto UFO", Olimpia, Firenze 2006  
"UFO: il fattore contatto", Oscar Mondadori, Milano 2008  
"Stradario magico-insolito di Firenze" (con Luigi Pruneti), Le Lettere, Firenze 2008  
"Alieni: un incontro annunciato", Oscar Mondadori, Milano 2009  
"Luci nel cielo – Italia e UFO: le prove che il Duce sapeva" (con Alfredo Lissoni), Oscar Mondadori, Milano 2011  
"UFO ed extraterrestri", De Vecchi –Giunti, Firenze 2011

## Simona Rapuzzi

Simona Rapuzzi, ha iniziato ad approfondire il suo percorso di conoscenza di se con l'attivazione all'Osho Neo Reiki nel 2000.

Successivamente ha conseguito l'attestato di Operatrice Shiatsu dopo una formazione triennale presso la Scuola Zen Shiatsu e Qi Gong di Pisa. Ha ottenuto diploma di Operatrice IRECA presso l'Istituto di Ricerca sull'Energia Cosmica Applicata. Nel 2004 ha integrato la sua formazione con il "Bilancio Polare Elettromagnetico". Nel 2007 ha approfondito lo studio delle energie di anatomia sottile e della loro relazione con i colori attraverso il Sistema Aura Soma presso l'Accademia di Dev Aura in Inghilterra conseguendo attestato di Operatrice del Colore. Nel 2009 ha frequentato il Corso di "Codici di Luce -parte 1- su Aura Soma e Calendario Maya". Nel 2011 ha frequentato il Corso di "Astrologia Karmica ed Esperenziale attraverso i Colori Aura Soma". E' presente da alcuni anni, con Aura Soma, in alcuni lavori di Costellazioni Familiari Sistemiche e Sciamaniche, a sostegno del processo. Nel 2013 ha conseguito attestato di Operatrice di Penna di Luce Aura-Soma® (Beamer Pen). Con l'utilizzo di questo meraviglioso strumento ha sperimentato, in prima persona, l'efficacia del portare Luce e Colori Aura Soma sui meridiani e punti di agopuntura per ottenere maggior vitalità e benessere quotidiano e riconnettersi consapevolmente al nostro scopo profondo in questa Vita. Sta approfondendo lo studio dell'utilizzo di Penna di Luce anche su bambini e bambini disabili affinché possano brillare le loro grandi qualità spesso nascoste o poco comprese e aiutarli ad esprimerle al meglio. Collabora da anni con vari Centri e svolge sessioni individuali e di coppia personalizzate, parti integranti del processo di crescita dell'individuo.

### AURA SOMA



Aura Soma è un sistema che unisce le energie rivitalizzanti e riequilibranti dei colori, delle piante, dei cristalli per portare Luce e Consapevolezza nella nostra Vita. Ci aiuta a rienergizzare il corpo, armonizzare e bilanciare le emozioni e la mente, a nutrire e rinforzare la nostra aura, il corpo di Luce intorno al nostro corpo fisico e a riconnetterci con la Missione della nostra Anima. Per ricontattare la nostra forza e l'energia affinché qualcosa dentro di noi si muova e si sblocchi per ritrovare equilibrio ed esprimere la nostra creatività portando più gioia, vitalità e benessere nella nostra Vita. Per riuscire a vivere le sfide che la vita ci propone come opportunità per ritrovare talenti e ritrovare il senso del nostro essere qui, il nostro scopo più profondo. Per ritrovare nelle relazioni spontaneità e condivisione delle proprie risorse.

## **PENNA LUMINOSA**

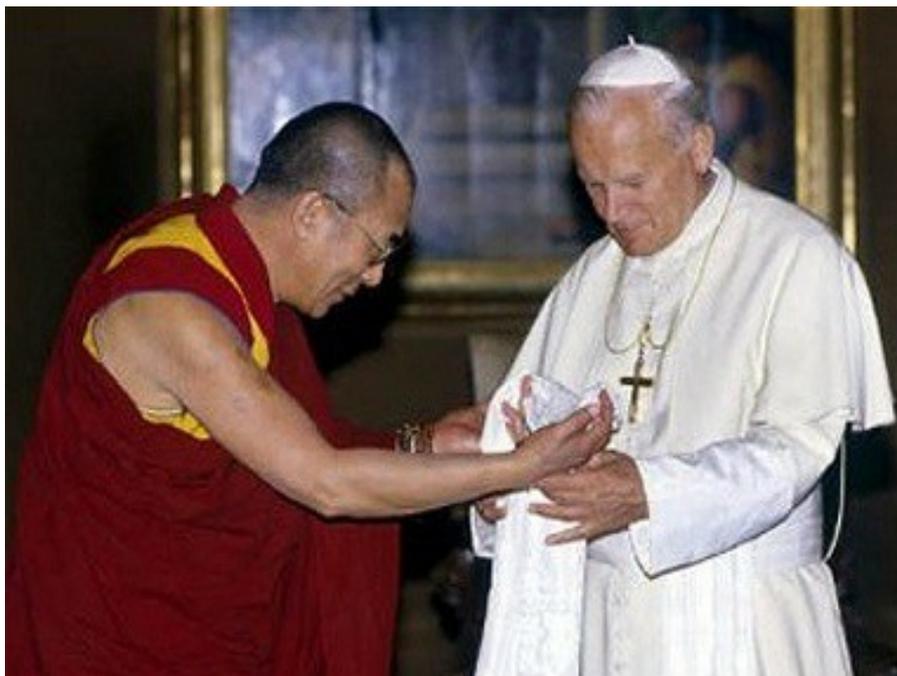
Per far brillare i tuoi colori

La Penna Luminosa Aura Soma è un sistema speciale di riequilibrio energetico. Si utilizzano fiale colorate contenenti le vibrazioni delle piante, dei cristalli, dell'Acqua di Luce delle bottiglie Equilibrium. Le fiale vengono attraversate da un fascio luminoso che ne potenzia le proprietà riequilibranti e rivitalizzanti e le informazioni vengono veicolate sul corpo, nei punti particolarmente ricettivi alla luce: punti di agopuntura, chakra, meridiani. Aiuta a sciogliere tensioni, traumi, cristallizzazioni antiche e nodi karmici permettendo così il normale fluire della nostra energia per ritrovare armonia e benessere. Un sostegno nella ricerca di sé stessi, per sviluppare maggior consapevolezza del proprio percorso e dei doni di cui si è portatori, per attivare il potenziale insito dentro noi, per portare Luce alle nostre zone d'ombra e manifestarci in Luce con Creatività e Gioia!



Saletta 10 SALA CONSULENZE AURA SOMA (Piano primo in prossimità delle scale)

## Tibet Culture House Italy



TIBET CULTURE HOUSE ITALY ha lo scopo di promuovere la conoscenza della cultura tibetana ricercando e analizzando le radici storiche che hanno contribuito alla sua specificità sociale, religiosa, linguistica e di costume. TIBET CULTURE HOUSE ITALY nasce per offrire ai cittadini italiani gli strumenti per una migliore comprensione di questo panorama estremamente ricco e complesso sia direttamente che in collaborazione con gli associati o con enti e istituti italiani od esteri. TIBET CULTURE HOUSE ITALY riconosce Sua Santità il Dalai Lama come massima autorità spirituale e politica del popolo tibetano ed il Governo Tibetano in esilio come unico rappresentante legale e morale della nazione tibetana. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di promuovere, coordinare, effettuare e divulgare studi e ricerche nel settore della medicina, analisi sull'arte tibetana, con particolare attenzione all'architettura, pittura e scultura attraverso dibattiti e mostre. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di promuovere, coordinare ed effettuare studi e ricerche nel campo della medicina tradizionale tibetana e l'arte della guarigione psicofisica secondo la meditazione buddista. Inoltre si propone di introdurre corsi di Yoga tibetano, astrologia tibetana, tecniche di guarigione tantriche attraverso iniziazioni, meditazioni e ritiri spirituali. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di approfondire la conoscenza, l'origine e il valore simbolico dei riti che caratterizzano e accompagnano la visione religiosa tibetana e di far conoscere questi aspetti culturali più specificatamente laici legati al canto, danza e teatro. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di organizzare gruppi di studio composti da studiosi tibetani e docenti universitari italiani allo scopo di promuovere ricerche sulla lingua e la letteratura tibetana e sulla storia della civiltà tibetana. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di formare un gruppo di traduttori al fine di tradurre e diffondere la conoscenza di antichi testi tibetani. TIBET CULTURE HOUSE ITALY si propone di organizzare convegni, seminari, dibattiti e manifestazioni atti a perseguire gli scopi di cui sopra

[www.tibetculturehouseitaly.org](http://www.tibetculturehouseitaly.org)

## Mauro La Porta



Mauro La Porta nasce e si laurea a Roma prima in GIURISPRUDENZA e poi in PSICOLOGIA all'Università "La Sapienza", specializzandosi nello studio della malattia mentale presso l'allora Manicomio S Maria della Pietà e successivamente dedicandosi allo studio dei serial killers e della psicologia criminale. Lavora come fotografo e giornalista per diversi anni tra Roma a RETE 4 e Milano. Contemporaneamente si diploma come istruttore di educazione fisica e nuoto. Partecipa come inventore ad alcune puntate del Maurizio Costanzo Show. Dopo una serie di fidanzamenti a trenta anni decide di partire col suo camper per l'Italia e vive un primo periodo di ascesi e di ricerca con se' stesso. Passa mesi da solo sugli scogli del mare presso Carrara a studiare filosofia, storia, alchimia magia, scienze e storia dell'arte. Dopo nove anni una grave malattia lo porta alla soglia della morte dalla quale si risveglia miracolosamente all'improvviso. Da quel momento compra un altro camper e decide di partire all'avventura per l'Italia portando per le piazze nei comuni e in locali privati il suo ciclo di conferenze-spettacolo dal titolo "L'ALTRA STORIA" ; oltre cinquecento argomenti storici, politici scientifici ed altro rivisti e corretti dal punto di vista del detective non soddisfatto delle versioni ufficiali della storia conosciuta. Diventa consulente RAI e collabora col direttore di RAI 2 suo omonimo nel cognome. Scrive un libro su LEONARDO DA VINCI. Pubblica la sua vecchia tesi esoterica sul FAUST di Goethe. Scrive un testo contro corrente su I TEMPLARI. Nel 2006 il suo primo "special" televisivo per la RAI su I TEMPLARI .tratto dal testo omonimo che con qualche taglio, riesce ad andare più volte in onda.. Scrive un libro nel 2007 su GLI ETRUSCHI seguito da uno su LA MAGIA e un altro su I VANGELI APOCRIFI. Nel 2009 scrive I TAROCCHI seguito da SOLE, una contro storia del sapere ufficiale dell'uomo che viene ovviamente subito censurato ma che divulga tramite i suoi spettacoli.

Un'altra gravissima malattia lo porta di nuovo sulle soglie della morte ma anche stavolta si risalva miracolosamente. Trova per la strada un piccolo coniglietto nero, mezzo morto abbandonato, che salva e che ora vive con lui e a cui ha dato nome Blacky.

e mail: maurorebis@tiscali.it - Cell.: 339.1050535

## SALA DELLO JIN SHIN DO ®



Emozioni represses, comportamenti controllati, un corpo rigido e scoordinato...Impieghiamo così tanta energia per frenare emozioni negative, che diveniamo incapaci di vivere anche quelle positive. La Digitopressione Jin Shin Do® offre una Via Naturale per affrontare gli stress emozionali e fisici della vita. Riunisce le conoscenze occidentali all'esperienza ed alla saggezza orientale, creando una miscela "magica" al nostro servizio. Combina una pressione delicata ed allo stesso tempo profonda (le dita premono sui punti utilizzati in agopuntura) con le tecniche del body focusing (la focalizzazione della mente su un'area specifica del corpo, solitamente dove si localizza un problema), al fine di rilasciare tensioni muscolari e nervose. Le pressioni, statiche e delicate, vengono applicate per qualche minuto su punti specifici del corpo. Il ricevente rimane vestito, steso su un lettino da massaggio, mentre il praticante è seduto vicino a lui.

Questo approccio psicocorporeo è una sintesi eccezionale di tecniche di digitopressione tradizionale giapponese, teoria classica di digitopressione cinese, filosofia Taoista e Qigong (esercizi e tecniche di respirazione) e di alcuni aspetti di psicologia occidentale, principalmente la teoria dei segmenti di Alexander Lowen. Questa sintesi consente alla Digitopressione Jin Shin Do® di rispondere in maniera particolarmente adeguata alle esigenze di noi occidentali, esigenze che differiscono in modo non trascurabile da quelle degli antichi orientali.

Nella saletta verrà spiegato più in dettaglio di cosa si tratta, dove è possibile ricevere trattamenti e da chi, dove si svolgono i corsi per diventare operatori. Nel corso della fiera saranno proposti minitratamenti gratuiti e trattamenti più lunghi a prezzo speciale fiera.

Contatto per Firenze e Toscana – Monica tel. 338 3121932

cip.moni@gmail.com -<http://polliceconsapevole.blogspot.it/> - <http://jinshindo.org/italjinshindo> -

**saletta 17** (Piano primo)

## Sala trattamenti Olistici Anna Rosa Gala.



Ha conseguito l'attestato Reiki 1° e 2° livello nel 2005 presso l'istituto buddista a Pomaia; l'attestato di riflessologia plantare, massaggi muscolari e attestato di pranoterapista presso l'Accademia A.N.B.I. a Siena (Associazione Nazionale Biopranoterapisti Italiani) della durata di 3 anni.

La macchina kirlian, strumento che misura l'emissione pranica del corpo e delle sue mani ne evidenziano la sua potenza, ma la caratteristica che la distingue è la capacità di canalizzare lingue sciamane, mentre tratta la persona canti di guarigione penetrano nella profondità dell'anima e fa rivivere antiche memorie.

La sua voce può essere considerata lo strumento principale per allontanare energie negative dando benessere fisico, mentale e spirituale della persona.

Attraverso le sue vibrazioni le cellule sane ricevono la risonanza del suono e in questo modo vengono amplificate e rivitalizzate.

I maggiori effetti benefici fisici e mentali si sono avuti con la voce umana, perché in essa vi è un elemento in più che non si può trovare in nessun altro strumento: il calore umano.

**saletta 19** (Piano primo)

**SALUTE ARMONIA - Trattamenti e massaggi per il benessere psico-fisico**  
**Gorlenko Svetlana – Operatore Olistico del benessere naturale.**

Per massaggio olistico si intende una metodica di massaggio delicato finalizzato a portare sollievo e stimolare il naturale processo riequilibrante dei meridiani energetici, i noti canali energetici della medicina orientale. Come si effettua il massaggio olistico? L'approccio del massaggiatore è personalizzato: l'operatore adatta le tecniche in base alle esigenze del soggetto. Il massaggio olistico agisce in maniera dolce ed efficace sulla correlazione tra atteggiamento fisico e stato psichico, donando una sensazione di generale benessere.

Riflessologia Plantare: utile in quanto prende in considerazione l'essere umano nella sua totalità, collegando ogni disturbo allo stato generale del paziente, e in questo senso lo cura operando perifericamente ed in modo del tutto innocuo, diventando una delle tecniche "dolci" più praticate.

La riflessologia, attraverso la manipolazione di specifiche aree situate nel piede, cerca con opportune tecniche di ridurre o eliminare quegli squilibri che generano tensioni o stress, sintomi di uno stato di malessere.

Agisce a livello generale energetico- funzionale su sistema nervoso, endocrino, immunitario e circolatorio.

Per info e appuntamenti chiamare il tel. 393-5916391

[www.salutearmonia.com](http://www.salutearmonia.com)

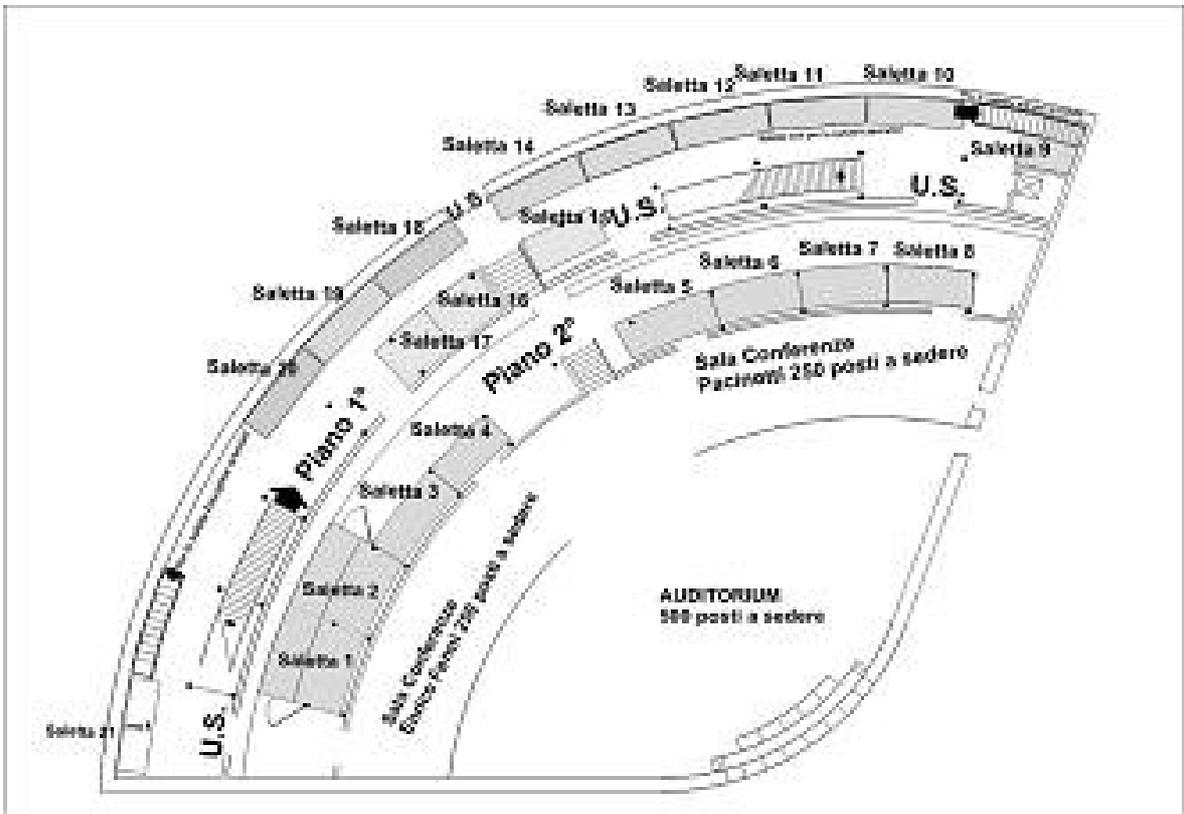
**saletta 20** (Piano primo)

## **Spa and Beauty**

Nam Lov è un salone di bellezza che oltre ai tradizionali servizi di coiffure ed estetista offre un ampio spazio relax con bagno turco, idromassaggio, doccia emozionale, stanza del sale per Haloterapia, solarium. A coloro che cercano una pausa nello stress della vita quotidiana per ritrovare serenità ed equilibrio psicofisico, Nam Lov propone inoltre una serie di massaggi benessere di tipo defaticante, rilassante e decontratturante che potranno essere provati dai visitatori durante tutta la durata dell'evento. Nam Lov propone anche una selezione di prodotti professionali per la bellezza del corpo e dei capelli, di alta qualità e rigorosamente biologici.

Viale Giusti, 273 Lucca - Tel.: 0583/467873

**Saletta 18 SALA NAM LOV** (Piano primo)



## GLI ESPOSITORI



**PIANO TERRA**  
**PADIGLIONE A**

**ALESSIO**

ALTOPASCIO-LIVORNO

Cell: 331-9296023

**CARTOMANTE-SENSITIVO-OPERATORE ESOTERICO**

**STAND: - 1 -**

---

**VITA VITIANA**

TORRE DEL LAGO - LU

Tel: 0584-359081 Cell: 339-2803774 Fax: 0584-359081

Sito: [www.infocittaonline.com](http://www.infocittaonline.com)

**CARTOMANTE**

**STAND: - 2 -**

---

**MARIA LEONARDA**

FIRENZE

Tel: 055-417988 Cell: 392-9649541 Fax: 055-417859

**CARTOMANTE-CARTE DELLA LUNA-RUNE-TAROCCHI**

**STAND: - 3 -**

---

**MATTEO DI XANGO'**

**ISIDE SCIENZE OCCULTE**

Matteo Cell.: 340.6864276 Iside Cell: 347.3678886

Email: matteo.leonardo@hotmail.it

Email: monica.anastasia@hotmail.it

**PISA**

**STAND: - 5 -**

---

**SERENA E SONIA**

PISA – LIVORNO

Cell. Serena 339-4116543 Cell. Sonia 339-3430889

**CARTOMANTI**

**STAND: - 6 -**

---

**SILVIA**

PISA

Cell. 347-8953045

E mail: laltrafacciadeitarocchi@gmail.com

**L'ALTRA FACCIA DEI TAROCCHI**

**CONSULENTE ANIMICO**

**STAND: - 7 -**

---

**IL GUERRIERO**

VIA MURATORI, 10 - PIOMBINO - LI

Cell: 339-6354285

Email: alex.cecca@alice.it

**SOCIOLOGO SPECIALIZZATO IN COMUNICAZIONE-MAESTRO DI KARATE**

**MASTER IN COUNSELING SKILL AZIENDALE-TECNICO DI COUNSELING**

**FAMILIARE E AMBIENTI DI LAVORO-CORSO E SPECIALIZZAZIONE**

**TAROCCO**

**INTUITIVO**

**STAND: - 8 -**

---

**LILITH**

STRADONE DEL TRIPESCE, 19/B - VADA - LI

Cell: 333-3723622 Email: lilith.wang@yahoo.it

Sito: www.lilithtarocointuitivo.splinder.com

**TAROCCHI-ASTROLOGIA-ENNEAGRAMMA- COUNSELOR-RADIOESTESIA**

**STAND: - 8 -**

---

**STUDIO ESOTERICO ALESSIA**

PISA

Tel. 320.6232639

**CARTOMANTE-SENSITIVA**

**STAND: -9-**

---

**DARKAN**

Riceve Prato-Lucca-Viareggio

Darkan Tel. 389.6836838 E mail: infodarkan@gmail.com

Mery Tel. 393-9110036 E mail: sensitivamery@libero.it

**CARTOMANTE-SENSITIVA**

**STAND: -10-**

---

**CARLA**

GROSSETO

Cell. 333.8287021

E mail: victoriasas2@gmail.com

**CARTOMANTE-SENSITIVA-OPERATRICE ESOTERICA-RADIESTESIA-SPAGIRIA  
STAND: - 11 -**

## **SALA DELL'ACCOGLIENZA**

### **ASSOCIAZIONE CARNEADE ET MAGISTER**

Accademia Historica Sensoriale

Cell.: 333-7366731

Email: carneadeetmagister@gmail.com

### **MOSTRA DI PITTURA**

*A cura della Pittrice Sara Orsi*

*... Da che ho ricordi sono sempre stata tra le nuvole*

*E i gatti compagni di sempre del dondolio dorato.....*

Cell.: 329-0146306

Sito: www.saraorsi.webnode.it

## **PADIGLIONE B**

*(elenco in ordine alfabetico)*

### **AAM TERRA NUOVA**

VIA PONTE DI MEZZO, 1 - FIRENZE

Tel: 055-3215729 Fax: 055-3215793

Email: info@aamterranuova.it

Sito: www.aamterranuova.it

### **EDITORIA SPECIALIZZATA**

**STAND: - 53 - 54 -**

### **ALTRE DIMENSIONI**

VIA MONTE PASUBIO, 1/A - MUSSIO - MB

Cell: 339-4920808 - 346-6144050

Email: gianluca@arcaico.it

Sito: www.arcaico.it

### **BIGIOTTERIA CON MINERALI GREZZI**

**STAND: - 19 -**

### **ASS. DI PROMOZIONE SOCIALE STUDI INTERIORI**

CESENA - FC

Cell: 338-2421313

Email: amministrazione@edizionisi.com

Sito: www.edizionisi.com

### **LIBRI E PRODOTTI VEGANI E CRUDISTI**

**STAND: - 25 -**

### **AURA CHAKRA VIDEO STATION**

VIA A. DIAZ, 288

FIUGGI TERME - FR

Tel: 0775-547478 Cell: 333-4891826 Fax: 0775-505660

Email: auraphoto@libero.it

Sito: www.auravideostation.it

**RILEVAZIONE DEI 7 CHAKRA CON FOTO E RELAZIONE**

**STAND: - 56 -**

**AZIENDA AGRICOLA CIARDI CARLA**

VIA LUSTIGNANO, 25

CENAIA - PI

Tel: 050-643551

**PRODUZIONE PIANTE DI ALOE**

**STAND: - 36 - 39 -**

**AZIENDA AGRICOLA COTTA**

VIA AMEGLIO, 5 - VASIA - IM

Tel: 0183-753763 Cell. 347-3620942

Email: animanaturale@alice.it

Sito: www.essense-biocosmesi.it

**REALIZZIAMO UNA LINEA DI PRODOTTI ARTIGIANALI CON MATERIE PRIME BIOLOGICHE E DI ALTISSIMA QUALITA' ED IN PARTICOLAR MODO LA LAVANDA E L'OLIO DI OLIVA PROVENIENTI ESCLUSIVAMENTE DALLE NOSTRE COLTIVAZIONI SITUATE SULLE COLLINE DELLA RIVIERA DEI FIORI. L'ESSENSE' RAPPRESENTA LA NOSTRA FILOSOFIA DI SAPER COGLIERE I FRUTTI PREZIOSI CHE LA NATURA CI OFFRE E CON MOLTA DEDIZIONE E PASSIONE CREARE DEI VERI ELISIR DI LUNGA VITA**

**STAND: - 46 -**

**BEER & BEER**

VIA B.TA MARTINETTA, 52

SAN DAMIANO D'ASTI - AT

Cell: 349-0661662

Email: la.sagoma@libero.it

Sito: www.birrificiodellagrande.it

**BIRRA ARTIGIANALE**

**STAND: - 13 -**

**BENESSEREWEB-INSENSE**

VIA TRACIA, 5

MILANO

Cell: 334-9291755 Fax: 02-40044456

Email: benessereweb@gmail.com

Sito: www.benessereweb.it

**PORTALE DEDICATO ALLE STRUTTURE, PRODOTTI, EVENTI NEL CAMPO DEL BENESSERE PSICOFISICO**

Sito: www.insense.it

**SITO DI VENDITA ON LINE DI INCENSI, PRODOTTI NATURALI E ARTIGIANATO ORIENTALE**

**STAND: - 48 -**

**BIO LUCE**

VIA CIGLIANO, 6

SAN CASCIANO VAL DI PESA - FI

Tel.: 055-8290526 Cell: 339-7115488

Email: jamune.perez@gmail.com

Sito: www.bioluce.com

**CRISTALLOTERAPIA-OGGETTISTICA ESOTERICA-AROMATERAPIA-TERAPIE  
ALTERNATIVE**

**STAND: - 20 -**

**CENTRO ESOTERICO QUINTESSENZA**

VIA UGO BASSI, 1 - GROSSETO

Tel: 0564-414538 Cell: 338-1970776 Fax: 0564-414450

Email: ninfea12@tiscali.it

**VENDITA DI LIBRI E ARTICOLI MAGICO-ESOTERICI,CONSULENZA**

**ASTROLOGICA, TAROCCHI, VEGGENZA, CORSI DI ALTA MAGIA OPERATIVA E**

**CARTOMANZIA**

**STAND: - 21 – 22 – 64 – 65 –**

**CINZIA BADARI**

VIA PETRARCA, 9 - BRESCIA

Cell: 338-9551070

Email: cinzia.badari@gmail.com

**SALE ROSA TIBET-LAMPADE IN SALE ROSA-SAPONI NATURALI-RESINE-INCENSI-**

**ARTIGIANATO ETNICO-CAMPANE TIBETANE**

**STAND: - 16 -**

**CREAZIONI M. & G. FANTASY**

VIA SAN ROCCO, 3 - BUTI – PI

Cell: 347-8791303

Email: maggie.filippi@hotmail.it

**FATE-ANGELI-DRAGHI-GOTICO**

**STAND: - 17 -**

**COSTANZA LIPPI**

GENOVA

Cell: 349-1310587

Email: gaga67@hotmail.it

**ARTIGIANATO PROPRIO ED ETNICO**

**STAND: - 29 -**

**CSB – CENTRO STUDI BHAKTIVEDANTA**

VIA LIVORNESE EST, 172

PERIGNANO DI LARI - PI

Tel: 0587-733730 Cell: 347-6654569 Fax: 0587-739898

Email: secretary@c-s-b.org ; staff@c-s-b.org

Sito: www.c-s-b.org

**DIPARTIMENTO ACCADEMICO DELLE SCIENZE TRADIZIONALI DELL'INDIA**

**STAND: - 69 – 70 -**

**DHARMA CREATIONS SAGL**

VIA CA' DI FERRO, 2 - MINUSIO - SVIZZERA

Cell: 0041-792578960

Email: gianpasqua.danesi@bwewin.ch

**ABITI-INCENSI-TELI INDIANI**

**STAND: - 35 - 36 –**

**ERBORISTA BUDELLACCI PAOLA**

VIA CORSICA, 211

CESENA

Cell: 347-6127930

Email: erboristapaola@gmail.com

**PRODOTTI ERBORISTICI**

**STAND: - 24 -**

---

**FATECHAND**

VIA BALDI, 26

TERRICCIOLA - PI

Cell: 333-2524552

Email: fabio@fatechand.it

Sito: www.fatechand.it - www.milega.it

**BORSE IN CANAPA-ARTIGIANATO ORIENTALE**

**STAND: - 30 -**

---

**GEO STORE**

VIA DEL BORRINO, 11

PRATO

Cell: 339-3250139

Email: geostore.ab@libero.it

**PIETRE DURE-CRISTALLOTERAPIA-MINERALI-FOSSILI**

**STAND: - 67 – 68 -**

---

**KABAMBULE**

**La Terra in Movimento**

LUNIGIANA

Email: kabambule@yahoo.it

**LIBRI E PRODOTTI DELLA TERRA**

**STAND: - 61 –**

---

**IL MERCATO DELLE FATE**

VIA SAN REGOLO, 80

SAN MINIATO - PI

Cell: 347-8957894

Email: elfa7623@hotmail.it

**ABBIGLIAMENTO E OGGETTISTICA DARK**

**STAND: - 12 –**

---

**LA SOFFITTA DELLE FATE**

VIA RIGATTIERI, 15 - PISA

Cell: 347-6311341

Email: ladyiliel@hotmail.com

**ARGENTO INGLESE E IRLANDESE-FATE-FOLLETTI-TROLL**

**STAND: - 31 – 32 –**

---

**LASER**

VIA MILANO, 17/ABC - PRATO

Cell: 392-7663617

Email: tullioagaloppi@yahoo.it

**STRUMENTI DI MISURAZIONE-TEST PUNTI PER AGOPUNTURA-FITOTERAPICI E**

**VARIE-SOMATOGRAFIA DI CAMPO**

**STAND: - 42 -**

---

**LA TANA DEL BIANCONIGLIO**

PIAZZA DELLA POSTA VECCHIA, 12 - GENOVA

Cell.: 388-7322513

Email: emiliobernarditattoo@gmail.com

Sito: [www.facebook.com/latanattooshop](http://www.facebook.com/latanattooshop)

**TATTOO**

**STAND: - 23 – 62 -**

**LA TISANIERIA**

VIA DEI SEGALARE – MASSAROSA - LU

Cell: 340-1420442

Email: [latisaniera@libero.it](mailto:latisaniera@libero.it)

**TISANE-INFUSI-INCENSI**

**STAND: - 27 -**

**LE LUCCIOLE**

ROMA

Tel: 06-9075056

Email: [sergiosantoni35@libero.it](mailto:sergiosantoni35@libero.it)

Sito: [www.tresse.it](http://www.tresse.it)

**APPLICAZIONI PER CAPELLI**

**STAND: - 14 –**

**LE SIBILLE BIJOUX**

VIALE GIOVANNI PISANO, 13 - PISA

Email: [lesibillebijoux@gmail.com](mailto:lesibillebijoux@gmail.com)

**CREAZIONI ARTIGIANALI IN PIETRE DURE**

**STAND: - 18 –**

**LIBRINARMONIA**

Tel: 0587-616170 Cell: 347-8576066 Fax: 0587-617254

**DISTRIBUZIONE LIBRERIA SPECIALIZZATA**

**STAND: - 57 - 58 – 59 -**

**L'UOMO DELLE PIETRE**

Cell: 347-0398075

Email: [fantedighiande@libero.it](mailto:fantedighiande@libero.it)

**ARTICOLI IN PIETRA-STONE MASSAGE-CRISTALLO TERAPIA**

**STAND: - 34 – 37 –**

**M & G Edizioni di Giuliano Bressa**

VIA DELLA SASSETTA, 8 – CASTAGNETO CARDUCCI - LI

Tel: 0565-766097 Cell: 348-3952333 Fax: 0565-766097

Email: [info@megedizioni.it](mailto:info@megedizioni.it)

Sito: [www.megedizioni.it](http://www.megedizioni.it)

**RIVISTA SPECIALIZZATA**

**STAND: - 51 – 52 -**

**MALDERA**

VICOLO PRINCIPE, 8 - PECCO - TO

Tel: 0125-751144

Email: [maldera04@gmail.com](mailto:maldera04@gmail.com)

**MINERALI-CRISTALLOTERAPIA**

**STAND: - 46 – (secondo week-end)**

**MARISA LAPICO**

BOLOGNA Cell: 348-3600522

Email: [marilap.m@libero.it](mailto:marilap.m@libero.it)

**NATUROPATA-IRIDOLOGA**

**STAND: - 40 –**

**MAURO GIULIANINI THAMAAK**

P.ZZA DELLA REPUBBLICA, 90

PINARELLA DI CERVIA - RA

Tel: 0544-980157 Cell: 335-6534631 Fax: 0544-980157

Email: ballyhoo.tv@libero.it

Sito: www.maurogiulianini.it

**SCIAMANO DELLA NUOVA ERA-IL PRIMO A SCRIVERE LA STORIA DELLA CULTURA SCIAMANICA ITALIANA****STAND: - 49 -****MY BENEFIT**

VIA G. LEOPARDI, 46/A

Tel: 059-828941

Email: servizioclienti@mybenefit.it

Sito: www.mybenefit.it

**PRODOTTI PER IL BENESSERE****STAND: - 41 -****NUOVA ERA BIO-LA MACROBIOTICA**

VIA L. BIRAGHI, 11 - MILANO

Tel. 02-87188756 Fax: 02-87162469

Email: info@nuovaeravending.it

**ESTRATTI PIANTE E FIORI-SPEZIE BIO****STAND: - 45 -****RE NUDO EDIZIONI S.P.A.**

LOCALITÀ PODERE S. MICHELE, 1

CASOLE D'ELSA - SI

Tel: 0577-961009 Fax: 0577-961031

Email: info@renudo.it

Sito: www.renudo.it

**LIBRI-RIVISTE****STAND: - 71 - 72 -****SARA MECCHI**

VIA VITTORIO EMANUELE, 128

CAMAIORE - LU

Cell.: 347-7473222

Email: mecchi.sara@tiscali.it

**OGGETTISTICA-BIGIOTTERIA****STAND: - 26 -****TEA & COFFEE HOUSE**

VIA MAZZINI, 11- RAVENNA

Tel: 338-7324204 Fax: 0544-552286

Email: teaandcoffeehouse@gmail.com

Sito: www.teaandcoffeehouse.it

**VENDITA AL DETTAGLIO E INGROSSO DI TE', TISANE, INFUSI DI FRUTTA, ROOIBOS, CEFFE' CLASSICI E AROMATIZZATI-OGGETTISTICA****STAND: - 33 -****VALLE DELLA LUNA**

VIA CAIROLI, 62/B - VIAREGGIO - LU

Cell: 389-5562855

Email: valledellalunabbigliamento@hotmail.it

## **VENDITA AL DETTAGLIO DI ABBIGLIAMENTO E ACCESSORI**

**STAND: - 66 -**

---

### **VANIA STABILE**

Cell: 347-0178336

Email: [vania.stabile@gmail.com](mailto:vania.stabile@gmail.com)

## **ARTIGIANATO ETNICO DI THAILANDIA, NEPAL E SUD AMERICA**

**STAND: - 24 -**

---

### **VECCHI RIMEDI**

VIA B. FENOGLIO, 32 – CAMPIGLIA MARITTIMA - LI

Cell: 328-1192008

Email: [meinibusanna@gmail.com](mailto:meinibusanna@gmail.com)

### **PRODOTTI NATURALI**

**STAND: - 38 -**

---

### **VITA DEL DR. VITTORIO VEGNI**

VIA DELLE TORRI, 34

FORLÌ

Tel. 0543-1811070 Cell: 347-7307494

Email: [camilla@erboristeriavita.it](mailto:camilla@erboristeriavita.it)

## **ALLUME DI POTASSIO-CUSCINI CON I NOCCIOLI DI CILIEGIO-PANTOCALDE-CANNELLI DI ZOLFO-MASCHERINE AI SEMI-LEVIGATORI**

**STAND: - 43 -**

---

### **WING TSUN PISA**

VIA G. VOLPE, 102

OSPEDALETTO – PI

Cell: 338-9139522

Sito: [www.wingsunpisa.it](http://www.wingsunpisa.it)

Email: [info@wingsunpisa.it](mailto:info@wingsunpisa.it)

### **DIFESA PERSONALE**

**STAND: - 47 -**

---

## **LO SPEZIALE (SALVATORE)**

### **ANTICHI RIMEDI**

L'azienda Antichi Rimedi è situata nel parco naturale del Monte Labbro, (Monte Amiata - Comune di Arcidosso - Grosseto), nelle vicinanze di Merigar (centro del buddismo tibetano), al centro della Toscana, dove il microclima e le molte varietà di piante presenti creano una vera e propria oasi naturale. L'azienda si occupa di coltivare e raccogliere la materia prima necessaria per i propri prodotti quali aromi da cucina, tisane, oleoliti, unguenti, tinture madri ed oli essenziali, tutti ottenuti con lavorazione artigianale.

La coltivazione delle piante officinali è strettamente seguita con i metodi di agricoltura biologica. Tutte le piante vanno adoperate fresche sicché non si tiene il magazzino. Il massimo rispetto per l'ambiente caratterizza la produzione delle materie prime, necessarie alla preparazione dei prodotti finiti, quali l'olio extra vergine d'oliva locale (a basso contenuto di acidità indispensabile per la preparazione degli oleoliti), la cera d'api per gli unguenti e il miele di piante officinali e boschive particolari.

[www.antichirimedi.it](http://www.antichirimedi.it)

## **AZIENDA AGRICOLA BIOLOGICA – ARCIDOSO – GR**

Promuoviamo l'accesso all'acqua potabile e il progresso di condizioni igienico sanitarie adeguate, al fine di evitare la trasmissione delle malattie infettive e di ridurre la mortalità materno-infantile.

Interveniamo con progetti di emergenza in aiuto delle popolazioni colpite da calamità naturali, alle quali abbiamo distribuito 6.091 tonnellate di cibo, 40.000 capi di bestiame e medicine; abbiamo ricostruito case, scuole e ospedali distrutti.

Aiutiamo le popolazioni nomadi a raggiungere l'autosufficienza economica e a migliorare la salute delle mandrie e delle greggi attraverso la formazione di veterinari locali e attività di sostegno alla pastorizia.

Tuteliamo il patrimonio di cultura e tradizioni del Tibet. Abbiamo costruito e ristrutturato 13 Collegi tradizionali di studio e di pratica buddisti e bonpo, all'interno dei quali abbiamo sostenuto a distanza oltre 400 monaci. Abbiamo restaurato templi e pubblicato testi inediti della tradizione tibetana.

Informiamo e sensibilizziamo la società civile sulla realtà delle minoranze del continente asiatico attraverso mostre e seminari e realizziamo laboratori nelle scuole per diffondere i valori della pace e della giustizia sociale.

---

***ASSOCIAZIONE PISANA SCIENZE NATURALI E DELL'UOMO "Luigi Baldi"***

***"La Magia dei cristalli"***

*Info: Tel. 347.473.94.60 - Fax 050.98.81.51*

***Primo Piano***

[www.alteregofiere.com](http://www.alteregofiere.com)

# TRA SOGNO MAGIA & MISTERO

L'unico evento Europeo tra Storia, Magia e Benessere



**PISA**

**4-5-6  
11-12  
GENNAIO  
2014**

**BIGLIETTO RIDUZIONE**  
valido per 1 persona



**Alterego Fiere**  
**Anna Paolo Giancarlo**

## Sommario

Tra sogno magia e mistero...	6
Al Palacongressi la più grande fiera esoterica	9
I Personaggi	11
Gli Espositori	57
Biglietto riduzione	68
Gli Organizzatori	69



